

فعالية استخدام القصص البيئية في تنمية الوعي والسلوك البيئي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة

د. تيسير محمود نشوان^{**}

أ. د. فاروق جدي الفرا^{*}

Abstract

This study aims to recognize the effectiveness of using environmental stories in increasing awareness and environmental behavior for primary school students in Gaza Governorates . In order to achieve this goal, a list of environmental issues and problems suitable for basic fifth-grade students was specified and such list was the main theme of eight environmental stories. The research tools included environmental awareness scale and a test of behavioral attitudes. The tools were applied on a sample consisting of one single experimental group of (80) students from basic fifth-grade in Northern Gaza Governorate, before and after teaching environmental stories. Results showed significant statistical differences between the grades of experimental sample before and after in environmental awareness scale and behavioral attitude test for the benefit of post application. It also showed a positive correlation relation between environmental awareness for the students and their environmental behavior.

المشخص

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى فعالية استخدام القصص البيئية في تنمية الوعي البيئي والسلوك البيئي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة. ولتحقيق هذا الهدف تم تحديد قائمة القضايا والمشكلات البيئية المناسبة لطلاب الصف الخامس الأساسي و تم تصميم ثمانية قصص بيئية لتقدم إليهم . واشتملت أدوات البحث على مقياس للوعي البيئي واختبار للمواقف السلوكية ، طبقت على عينة تجريبية واحدة مكونه من (80) طالباً من طلاب الصف الخامس الأساسي بمحافظة شمال غزة وذلك قبل وبعد تدريس القصص البيئية. فأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات عينة البحث قبلياً وبعدياً في كل من مقياس الوعي البيئي واختبار المواقف السلوكية ، كذلك وجود علاقة ارتباطية موجبة بين الوعي البيئي للطلاب وسلوكيهم البيئي .

^{**} أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد - جامعة الأقصى - غزة - فلسطين .

^{*} أستاذ المناهج وطرق التدريس - جامعة الأزهر بغزة - فلسطين .

مقدمة:

شهدت العقود القلائل المنصرمة تصاعداً سريعاً للمشكلات البيئية على المستوى العالمي، كما على المستويات الإقليمية والمحليّة، وذلك نتيجة جشع الإنسان وتكتيشه لمتطلبات الترف والرفاقيّة الحضاريّة، متجاوزاً في بعض الأحوال قدرة النظم البيئيّة الطبيعية على الاستيعاب والاحتمال وإحداث اختلالات بيئيّة تكاد تهدّم حياة الإنسان نفسه ومدى قدرته على البقاء على سطح الأرض وما يهدّد الأجيال القادمة من الأمراض ونقص الموارد وفسادها.

يعني ذلك أنّ الإنسان هو مشكلة البيئة الأولى، وأنّ أية إجراءات تتخذ لحماية البيئة والحافظة عليها ومواجهتها مشكلاتها ينبغي أن تبدأ بالإنسان باعتباره المسؤول الأول عن ظهور هذه المشكلات، وذلك بتربية بيئية بهدف إعداد الإنسان المتفهم لبيئته والواعي بما يحيق بها من أحاطار قادر على المساهمة الإيجابية في الحافظة عليها وتطويرها لما فيه صالح البيئة وتوفير حياة كريمة للإنسان نفسه. (الديب وأخرون: 1995: 3)

وتحقيقاً لذلك عقدت المؤتمرات والندوات على المستويات الدوليّة والإقليميّة، والتي أوصلت في مجملها تربية الإنسان أينما كان تربية بيئية باعتبارها اتجاهها وفكراً وفلسفة تهدف إلى تسلیح الإنسان بنوع من الخلق والضمير البيئي ليكون مسؤولاً عن سلوكه وتصرفاته وهو يتعامل مع البيئة في أي من مجالاتها. (الحمد وصباريني: 1984: 239)

عندئذ سيكون قادراً ومقتنعاً ومارساً للسلوك البيئي المرغوب فيه مما ينعكس في النهاية على البيئة ب مختلف مظاهر الحياة فيها، وهذه مسؤولية كبيرة يحملها مؤسسات التعليم والإعلام وغيرها من المؤسسات القيام بها. (سليم: 1998: 15)

ونظراً لما يكتسبه طلاب الصف الخامس الأساسي من أهمية خاصة نظراً لطبيعة مرحلة نموهم فهم يخوضون الخطوة الأولى في تفكيرهم للانتقال من المرحلة الفردية إلى المرحلة الاجتماعيّة؛ يعني تطور تفكير طفل هذه المرحلة ليكتسب نظرة اجتماعية للعالم والشعور بالمجتمع ويكون عضواً فيه. (Hugerford & Ramsy: 1989: 12)

فهو بذلك وضمن خصائص نموه هذه يمكن أن يلعب دوراً مهماً في تحقيق أهداف التربية البيئية، ونشر المعرفة البيئية وما يتصل بها من جوانب معرفية وقيمية وسلوكية.

من هنا تأتي أهمية تنمية الوعي والسلوك البيئي الإيجابي لدى طلاب هذه المرحلة، وما يترتب على ذلك من إكساب هؤلاء الطلاب سلوكاً يومياً إيجابياً نحو البيئة، وتولد لديهم قناعة ذاتية بضرورة تبني السلوك الصحيح والاتجاه السليم الذي يخدم البيئة ويحافظ عليها.

ولما كان الطفل ميلاً بطبيعته إلى القصة، يحب الاستماع إليها، ويشوّقه أن يقرأها، أو يشهد حوادثها مثل أماته؛ لأن في القصة حركة وحياة تثير انتباذه وتجدد نشاطه، وقد يكون فيها خيال يستهويه ويوقظ وجده، وأن للقصة اتجاهها مرسوماً يأنس به الطفل، ويجد متعته في تتبعه وفهم أطواره؛ لذا تعتبر القصة من أنجح الأساليب في تدريس المواد الدراسية المختلفة لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا، وفي مساعدتهم على امتلاك المعرفة والمهارات والمواقف التي تمكّنهم وتشجعهم على تبني سلوك مسؤول في المواقف المختلفة، أو تعديل سلوك سابق. وهذا ما أكدته العديد من الدراسات والبحوث السابقة ومن هذه الدراسات:

عوض: 1982م، وسلوي: 1996م ، عبد الحميد : 1997م ، ومرسي : 1997م ، Kelly: 1997 ، وغيرها كثيرة.

هذا وبالرغم من هذه الأهمية للقصص في التدريس وبخاصة للأطفال، وكذلك أهمية تنمية الوعي البيئي لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا عامة وطلاب الصف الخامس الأساسي خاصة، للمساهمة في صيانة البيئة وتنمية مواردها والتخفيف من حدة المشكلات التي تواجهها وصولاً إلى بيئة سليمة يتحقق فيها التوازن البيئي، فإنه لم تجر - في حدود علم الباحثين - دراسة استهدفت التعرف إلى فعالية استخدام القصص البيئية في تنمية الوعي والسلوك البيئي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة. من هنا فقد استشعر الباحثان حاجة حقيقة إلى مثل هذه الدراسة، وذلك للدور الذي يمكن أن يقوم به طلاب هذه المرحلة في حماية البيئة والمحافظة عليها.

مشكلة البحث :

تتعدد مشكلة البحث في التساؤل الرئيسي التالي :

ما فعالية استخدام القصص البيئية في تنمية الوعي والسلوك البيئي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا لمحافظات غزة؟

ويتفرع من السؤال الرئيسي الأسئلة الفرعية التالية:

1- ما فعالية القصص البيئية في تنمية الوعي البيئي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة .

2- ما فعالية القصص البيئية في تنمية السلوك البيئي الإيجابي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة .

3- إلى أي مدى توجد علاقة بين الوعي البيئي لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا وسلوكهم البيئي .

مسلمات البحث:

1- تنمية الوعي البيئي والسلوك البيئي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا ضرورة حتمية تفرضها المشكلات البيئية التي تعاني منها محافظات غزة بشكل خاص ومناطق السلطة الوطنية الفلسطينية بشكل عام، خصوصاً في ظل انتفاضة الأقصى التي تدور رحاها الآن وما تخللها من هجمة إسرائيلية على عناصر البيئة الفلسطينية.

2- تعتبر القصة أسلوباً تعليمياً يوفر للطالب إشباع رغبته في المعرفة ؛ حيث يفترض فيها الجدید من الأفكار والأحداث والمواقف وصور الحياة اليومية.

3- تمثل القصص مجالاً خصباً للخيال والإثارة والانفعالات والمشاركة الوجدانية، وتتوفر الاهتمام بالمواقف التعليمية، وارتفاع درجة الانتباه والتركيز عند طلاب المرحلة الأساسية الدنيا.

حدود البحث:

تتعدد نتائج هذا البحث بالحدود التالية:

1- يقتصر تطبيق البحث على عينة من طلاب الصف الخامس الأساسي بمدارس وكالة الغوث الدولية بمحافظات غزة في العام الدراسي 2002 م / 2003 م.

2-القضايا والمعلومات البيئية المناسبة لطلاب الصف الخامس الأساسي كما تسفر عنها إجراءات البحث.

3-القصص البيئية المرتبطة بالقضايا والمعلومات البيئية المناسبة لطلاب الصف الخامس الأساسي.
مصطلحات البحث:

التزم البحث الحالي بتعريف مصطلحات البحث إجرائياً على النحو التالي:

1-القصة البيئية:

"هي الحكايات التي تروى لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا وتنطوي على مضامين تربوية بيئية يقصد زيادة وعيهم بعض القضايا والمشكلات البيئية وأكتساب السلوك البيئي الإيجابي نحوها، وتتميز بقدر كبير من الإثارة والتشويق".

2-الوعي البيئي:

يقصد به "ما لدى الفرد من معارف بالبيئة المحلية ومظاهرها ووسائل حمايتها والمحافظة عليها وتميّتها تنمية للثقافة البيئية التي حصل عليها، وتعكس على إحساس الأفراد بمحیطه البيئي الذي يعيش فيه، وإدراكه للعلاقات الوثيقة التي تربط بين عناصره، والتوازن الدقيق بين عناصر البيئة المختلفة وأهمية ذلك بالنسبة لحياة الإنسان. (الfra: 1997: 144,145)

3-السلوك البيئي الإيجابي:

يقصد به "كل فعل أو تصرف صحيح يقوم به الطالب ويؤثر إيجابياً على عناصر بيئته المحیطة، ويساهم في حمايتها والمحافظة عليها، ويرقى من خلال استجابة الطالب على اختبار موافق السلوك البيئي".

الدراسات والبحوث السابقة:

يتوافر للبحث الحالي عدد من البحوث والدراسات السابقة، يمكن عرضها بشكل ملخص في مخوريين هما:

المخور الأول: دراسات تتعلق بالكشف عن أثر القصص في تعديل السلوك.

المحور الثاني: دراسات تتعلق بالوعي البيئي والسلوك البيئي وبرامج التربية البيئية لطلاب المراحل التعليمية المختلفة، وعلاقتها بعض المتغيرات.

دراسات المحور الأول:

بعد استخدام القصص المحكية المدخل الطبيعي والفعال لتنمية القدرات اللغوية والتواصل اللفظي لدى الأطفال، وتعديل السلوك لديهم. وذلك من خلال تقديم النماذج القصصية السوية وحث الطفل على تقليدها والاقتداء بها، وقد دلت على ذلك نتائج الدراسة التي قامت بها (عوض : 1982 م) بأن للقصة المحكية وظيفة مهمة وحساسة في تكوين شخصية الطفل نظراً لتأثيرها على نموه في مختلف الحالات من خلال التأثير على عقلية الأطفال على اختلاف أعمارهم نظراً لسهولة تذكرها وبساطتها، ولأنها تتعرض لحالات مختلفة ومتعددة من الطبيعة الإنسانية، وتعلم الحقائق والمفاهيم بأسلوب جذاب، وهي الوعاء المناسب لنقل القيم وترسيخها في الوجدان. وقد أكدت دراسة (Ferrant: 1992) هذه النتيجة، فقد هدفت دراسة أخرى بجموعة من القصص عن البيئة الأمريكية على تنمية الوعي البيئي لأطفال الرياض، وقد دلت النتائج على أن القصص ذات الطابع المحلي عن التربية اليومية تعمل على زيادة معلومات الأطفال البيئية وكذلك وعيهم بالقضايا والمشكلات البيئية.

وقد توصلت (بدوي: 1996 م) إلى نفس النتيجة في دراستها التي هدفت من خلالها معرفة فعالية برنامج مقترن على قصص وأفلام الخيال العلمي على تدريب الأطفال على التفكير العلمي ومدى تأثير ذلك البرنامج على القيم العلمية للأطفال، ولتحقيق هذا الهدف أعدت الباحثة استماراً جمع البيانات عن الحالات الاجتماعية والثقافية واختبار الذكاء للمرحلة الإعدادية وقياس القيم العلمية، وبعد ضبطها لهذه الأدوات قامت بتطبيقها على عينة طلاب وطالبات الصف الأول الإعدادي بالمدارس التجريبية التابعة لوزارة التربية والتعليم بمحافظة القاهرة، حيث بلغ عدد أفراد عينة البحث (60) طالباً وطالبة تتراوح أعمارهم ما بين (11 – 12) سنة.

وقد أشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختبار التفكير العلمي قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح درجاتهم بعد

التطبيق، وكذلك بين المجموعتين التجريبية والضابطة بعد التطبيق لصالح المجموعة التجريبية. وعدم وجود فروق دالة إحصائيا تعزى إلى متغير الجنس، وأوصت الدراسة في ضوء نتائجها بضرورة اهتمام الكتاب ومؤلفي قصص الأطفال إلى كتابة قصص الخيال العلمي وتضمين الخيال العلمي في المناهج في صورة قصص.

وتوافقاً مع التوصية السابقة أعدت "هندرick (Handrick) (1995)" دراسة هدفت إلى استخدام القصص المؤلفة في علاج المشاكل السلوكية الشائعة لدى أطفال مرحلة الرياض. مقاطعة فلوريدا بالولايات المتحدة الأمريكية، حيث قامت الباحثة بتصميم ثلاث وحدات قصصية مصورة وعرضها على تلاميذ ستة فصول رياض أطفال مهدف تنمية السلوكيات الإيجابية وخفض السلوكيات السلبية للمستمعين من أفراد العينة.

وقد كشفت نتائج الدراسة عن وجود تأثير فعال لعرض تلك القصص المصورة على الأطفال بما تتضمنه من نماذج وأمثلة لسلوكيات إيجابية، حيث تبين من القياس البعدي ظهور تحسن بنسبة 15% في قدرة المجموعة التجريبية على التعامل والتفاعل مع بعضهم البعض، كما أظهرت المجموعة التجريبية تحسيناً بنسبة 82% من السلوكيات الإيجابية والانخفاض حدة السلوكيات السلبية بنسبة 40%， كما زادت قدرة الأطفال على التعاون مع بعضهم البعض بنسبة 77%. وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (مرسي: 1997) التي هدفت إلى تقويم المفاهيم المتضمنة في القصص المقدمة لطفل رياض الأطفال، فقد تبين أنه عن طريق القصة يمكن تنمية المفاهيم والقيم التي تمثل ثقافة المجتمع وإطاره الحضاري وإشباع مطالب النمو النفسي والاجتماعي لدى الأطفال مما يساعد على تربية شخصية الأطفال وتعليمهم القيم المقبولة اجتماعياً وتنمية مهاراتهم المعرفية والعقلية.

وفي دراسة تختلف في منهجهاتها وإجراءاتها عما سبقها من دراسات في هذا المhor كانت دراسة "كيلي (Kelly) 1997" والتي هدفت إلى تقييم استراتيجية علاجية باستخدام القصص لخفض حدة الإضطرابات السلوكية لدى أطفال المرحلة الابتدائية بمدارس ولاية "إلينوي Illinois" بالولايات المتحدة الأمريكية، ولتحقيق هذا الهدف قامت الباحثة بتحديد السلوكيات العدوانية والسلوكيات غير المقبولة اجتماعياً ووضعها ضمن قائمة، ثم قامت بإعداد

برنامجه قصصي في ضوء هذه السلوكيات بهدف تعديلها، وتم تطبيقه على عينة من طلاب المرحلة الابتدائية على مدى 16 أسبوعاً، وقد دلت النتائج على انخفاض عدد السلوكيات المادية، مثل: الضرب بالأيدي والأقدام والقرص والعرض بنسبة 80%， كما تبين أيضاً انخفاض مقدار استخدام الكلمات غير المناسبة وغير المقبولة اجتماعياً بنسبة 51%， مما يؤكّد فاعلية البرنامج القائم على استخدام القصص وما يرتبط بها من أنشطة مصاحبة في الخفض من حدة السلوك العدوانى لدى الطلاب.

وفي نفس الحال الأول كانت دراسة عبد الحميد (1997) والتي استهدفت قياس أثر استخدام أسلوب القصة والمناقشات في تنمية الوعي البيئي لدى أطفال ما قبل المدرسة، ولتحقيق هدف الدراسة أعد الباحث مقاييساً مصوّراً للوعي البيئي تم تطبيقه قبل وبعدياً على مجموعات

البحث الثلاثة وهي:

- المجموعة الضابطة.
- المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستخدام القصص.
- المجموعة التجريبية الثانية التي درست بأسلوب المناقشات.

وقد توصلت الدراسة إلى نتائج كان من أهمها أن استخدام القصص أكثر فاعلية من أسلوب المناقشات في تنمية الوعي البيئي لدى أطفال ما قبل المدرسة.

الخور الثاني:

هناك العديد من الدراسات التي تناولت الوعي البيئي والسلوك البيئي وبرامج التربية البيئية، ومن هذه الدراسات كانت دراسة (عبد المسيح: 1989) والتي هدفت إلى قياس أثر المعسكرات في تنمية الوعي البيئي للطلاب ولتحقيق ذلك أعد الباحث مقاييساً للوعي البيئي **متضمناً المجالات التالية:** "مشكلة الزيادة السكانية - مشكلة نقص الغذاء - مشكلة تلوث البيئة - مشكلة التشویه البيئي والجمالي".

وبعد التأكيد من صدقه وثباته قام الباحث بتطبيقه على عينة من طلاب المرحلة الثانوية والجامعيّة المشتركين في بعض المعسكرات، وقدر عدد العينة (144) طالباً واشتمل المقاييس على (50) سؤالاً في صورة اختيار من متعدد وكان من نتائج البحث أن المعسكرات حققت نمواً

جزئياً للوعي البيئي ويرجع ذلك، حسب تعليل الباحث، لعدم كفاية الزمن المخصص لإلمام الطلاب ما تضمنته البيئة من علاقات ومشكلات.

ومستخدما نفس الخطوات أعد (العجوز: 1990 م) دراسة استهدفت التعرف إلى دور مراكز الشباب في تنمية الوعي البيئي للشباب، ولتحقيق هدف هذه الدراسة أعد الباحث اختباراً يعتمد على طريقة الاختيار من متعدد على عينة مقدارها (200) شاباً وفتاة (من أعضاء مراكز الشباب والطلاب والموظفين) وقد دلت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الوعي البيئي بين الشباب الأعضاء والشباب غير الأعضاء في مراكز الشباب، وهذا دليل على قلة إسهام البرامج التي تقدمها مراكز الشباب في تنمية الوعي البيئي للشباب.

وكانَت دراسة (عزيز وعبد النبي: 1990 م) التي استهدفت تحديد فعالية المسرح التعليمي في تنمية الوعي البيئي لدى أطفال المرحلة الابتدائية نحو آثار التلوث البيئي وأضرار التدخين، حيث توصلت الدراسة إلى فعالية المسرحية في رفع مستوى الوعي لدى الأطفال بأضرار التدخين ودوره في تلوث البيئة.

وفي دراسة تختلف في إجراءاتها وأهدافها عن سابقتها، كانت دراسة (Hewitt, 1997)، والتي استهدفت تحديد مدى فعالية الألعاب التعليمية في تنمية السلوك البيئي الصحيح، حيث تم إعداد أربع لعب تعليمية في موضوعات بيئية : كالالتلوث والسكان والطاقة وأثار الأفراد على البيئة، واستخدمت الدراسة مقاييساً للسلوك البيئي المسؤول، طبق على عينة قوامها (295) طفلاً بصفوف المرحلة الابتدائية قبل التجريب وبعده، وقد دلت النتائج إلى أن الألعاب التعليمية تؤثر بفعالية في تنمية السلوك البيئي المسؤول لدى الأطفال.

أما (ليمنج وآخرون، Leeming & others) (1997) فقد أعدوا دراسة هدفت إلى معرفة تأثير مشاركة الأطفال في الأنشطة الصحفية البيئية على معرفتهم واتجاهاتهم وسلوكهم البيئي، وقد دلت نتائج الدراسة إلى أن برامج الأنشطة البيئية الصحفية تؤثر بفعالية في نمو اتجاهات الأطفال نحو البيئة، ولكنها لم تؤثر على معرفتهم للقضايا البيئية، بالإضافة إلى أن مشاركة الآباء في هذه الأنشطة كانت لها آثار إيجابية على سلوكياتهم البيئية المسؤولة.

ومبسطلها من أهداف متقاربة أعد كل من (الوسيمي: 1992)، (لطف الله: 1995) دراستين هدفت كل منهما إعداد برنامج في التربية البيئية لطلاب المرحلة الأساسية وقياس فعاليته في اكتساب الطلاب المعلومات والاتجاهات البيئية المناسبة لطلاب هذه المرحلة. وقد دلت نتائج الدراستين، ونتائج دراسات أخرى مشابهة مثل: دراسة (الشراح: 1984)، إلى إكساب الطلاب أفراد عينة البحث المعلومات والاتجاهات البيئية الإيجابية. تعليق عام على البحوث والدراسات السابقة :

عند استعراض الدراسات السابقة يتضح ما يلي :

1- أكدت غالبية الدراسات السابقة على التأثير الإيجابي للقصة في تعديل السلوك، سواء أكان هذا السلوك بطيئاً مثل: دراسة (Ferrant: 1992)، ودراسة (محمد عبد الحميد: 1996)، أو كان هذا السلوك علمياً مثل: دراسة (بدوي: 1996)، أو كان سلوكاً ماضياً مثل: دراسة (ديبورا Debora: 1995)، ودراسة كل من (منال مرسي: 1997)، (كيلي، Kelly: 1997).

2- بعض الدراسات أظهرت نتائجها عدم فاعلية المعسكرات الطلابية ومراكز الشباب في تنمية الوعي البيئي بالدرجة الكافية مثل: دراسة كل من: (عبد المسيح: 1989)، ودراسة (محمد العجوز: 1990).

3- دراسات أكدت على فاعلية الأنشطة الصحفية واللاصفية المخططة والمعدة بشكل جيد على تنمية السلوك البيئي الصحيح مثل: دراسة كل من: (فادي عزيز، ورزيق عبد النبي: 1995)، ودراسة (Hewitt, 1997)، ودراسة (ليمنج وآخرون Leeming & others: 1997).

4- تلعب برامج التربية البيئية التي يتم اقتراحها للمراحل التعليمية المختلفة دوراً إيجابياً في اكتساب طلاب هذه المراحل المعلومات والاتجاهات البيئية الإيجابية مثل: دراسة (الوسيمي: 1994)، ودراسة (سعان: 1995) وغيرها.

تنقق الدراسة الحالية مع بعض الدراسات السابقة التي تناولت الوعي البيئي كمتغير تابع مثل: دراسة Ferrant 1992، عبد الحميد (1997)، عبد المسيح 1989، العجوز 1995، عزيز و عبد النبي 1995، كما تنقق مع بعض الدراسات التي تناولت السلوك

البيئي كمتغير تابع مثل: دراسة Hewitt 1997، وليمنج وآخرون Leeming & others 1997 م وبصفة عامة ... على الرغم من كثرة الدراسات التي اهتمت بتنمية الوعي البيئي أو السلوك البيئي لدى مراحل عمرية مختلفة فإنه لم توجد دراسة في حدود علم الباحثين اهتممت بتنمية الوعي البيئي والسلوك البيئي الإيجابي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا من خلال استخدام القصص البيئية، الأمر الذي يبرز أهمية البحث الحالي وال الحاجة إليه، ويجعل منه إضافة متواضعة في هذا المجال، خصوصاً للبيئة الفلسطينية التي هي بحاجة ماسة دائماً للأبحاث التي تهدف إلى حمايتها والمحافظة عليها في ظل انتهاك القوات الإسرائيلية لتوارثها ومحاوله إخلاله بشكل مستمر وبكافحة الوسائل .

فروض البحث:

في ضوء نتائج الدراسات والبحوث السابقة يحاول البحث الحالي اختبار مدى صحة الفرضيات التالية:

- 1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات عينة البحث قبلياً وبعدياً في مقياس الوعي البيئي ، لصالح التطبيق البعدى.
- 2- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات عينة البحث قبلياً وبعدياً في مقياس السلوك البيئي ، لصالح التطبيق البعدى.
- 3- توجد علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الوعي البيئي والسلوك البيئي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة.

الخلفية النظرية للبحث:

القصص البيئية:

أكيدت العديد من الدراسات والبحوث السابقة بأن القصة أسلوب ناجح يحقق الكثير من الأغراض التعليمية والتربوية ؛ وذلك لأنه من أحب الأساليب وأكثرها استهواء للمتعلم وإمتاعاً له، بجانب أنها تسهم بطريقة فاعلة في نموه وتربيته وتوجيهه بتقديمها نموذجاً يمكن أن يخلو المتعلم حذوه ويرجمه إلى واقع سلوكي.

ومن الغايات التعليمية والتربوية التي يمكن أن تتحققها القصة: (ابراهيم: 1972م: 371)

1- فهي معلم جذاب محبوب يأخذ عنه الطلاب كثيراً من ضروب الثقة والمعرفة ، يكتسبون منه خبرات حيوية طريفة.

2- وهي من خير العوامل لتشويق الأطفال إلى التعليم، وتحبيب المدرسة إليهم .

3- والقصة - مسموعة أو مقرؤعة - تحمل الطفل على اليقظة والانتباه، وفي هذا رياضة على الصبر، وحصر للذهن، وضبط للتفكير، وكل ذلك ضروري لتحصيل المعرف في حياته المدرسية.

4- والقصة تبني خيال الطالب، وهذب وجدانه، وترهف حسه، وهي - كذلك - من العوامل المساعدة على تقوية الحافظة، وشحذ الذاكرة، فالطفل يختزن في ذهنه من القصص وأشخاصها وحوادثها أكثر مما يختزنه من الأحاديث العادبة.

5- وللقصة آثار حلقية وسلوكية ينتفع بها التعلم، وينطبع عليها دون إجراج ؛ لأنها يفهم المغرى بطريقة الإيحاء والتأثير الذاتي، لا بطريق النصح أو التوجيه المباشر، أو غير ذلك.

معايير اختيار القصص البيئية لطلاب الصف الخامس الأساسي:

يمكن إيجاز معايير اختيار القصص البيئية لطلاب الصف الخامس في النقاط التالية: (صالح: 1982م : 54 ، محمود: 1997م : 19 ، أبو غزالة وآخرون: ب. ت. 208-210)

1- أن يكون أسلوب القصة سهلاً يفهمه طلاب الصف الخامس الأساسي بغير مشقة وعناء.

2- أن يراعي في اختيارها أو إعدادها تزويد طلاب هذه المرحلة بشيء من المعرف والخبرات البيئية الجديدة.

3- أن يتوافر في القصة عناصر الإثارة والتشويق كالجدة والطرافة والخيال والحركة.

4- أن تلائم القصة مرحلة نمو الصف الخامس الأساسي من حيث الموضوع واللغة.

5- أن تتعلق القصة من هدف تعديل السلوك البيئي لدى الطلاب.

6- أن يكون مضمون القصة شاملًا لجوانب السلوك البيئي المراد تعديله ، وهذا سيتم توضيحه من خلال خطوات تصميم القصص البيئية.

أنواع القصة:

هـنـاك أنـواع متـعدـدة من القـصـص لـلـطـلـاب، وـكـل نوع منها له هـدـف وـغـاـية تـربـويـة تـعـود بـالـنـفـع عـلـيـهم في جـمـيع الجـوانـب المتـعدـدة مـا يـسـاـهـم في تـطـوـير وـتـحـسـين شـخـصـيـاتـهم، ويـمـكـن إـجـمـال هـذـه الأـنـواع فـيـما يـلـي:

1-القصص الواقعية:

وـتـشـتـقـ أـحـدـاثـها مـن بيـة المـعـلـم، وـتـسـعـ دائـرـهـا بـالـتـدـريـج، وـقـد تـؤـخـدـ من حـوـادـثـ السـارـيخـ، وـفـي هـذـا النـوـعـ مـنـ القـصـصـ فـرـصـةـ لـتـهـذـيبـ خـلـقـ المـعـلـمـ، وـأـنـجـذـبـهـ بـالـعـادـاتـ الـحـمـيدـةـ، وـالـسـلـوكـ الـمـهـذـبـ، وـذـلـكـ بـمـا يـعـرـضـ عـلـيـهـ مـنـ قـيمـ وـمـثـلـ جـديـرـ بـالـاقـتـداءـ.

2-القصص الحرفافية:

وـهـيـ قـصـصـ تـقـومـ عـلـى اـفـتـرـاضـ شـخـصـيـاتـ وـأـعـمـالـ لـاـ وـجـودـ لهاـ فـيـ الـوـاقـعـ، وـالـإـثـارـةـ فـيـ هـذـا النـوـعـ مـصـدـرـهاـ الغـرـابةـ وـالـطـرـافـةـ، وـمـنـ أـمـثلـهـ : قـصـصـ أـلـفـ لـيـلـةـ وـلـيـلـةـ.

3-القصص الرمزية:

يـصـوـرـ هـذـا النـوـعـ مـنـ القـصـصـ الـحـيـاةـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ قـطـاعـاتـهاـ بـطـرـيـقـةـ بـارـعـةـ لـبـقـةـ بـعـيـدةـ عـنـ الإـحـرـاجـ لـأـنـ أـحـدـاثـهاـ تـحـرـيـ عـلـىـ أـلـسـنـةـ الـحـيـوانـ وـالـطـيـرـ، وـمـنـ أـمـثلـهـ هـذـا النـوـعـ : قـصـصـ كـلـيلـةـ وـدـمـنـةـ.

4- قصص البطولة والمخاوفات:

وـمـنـ أـمـثلـهـاـ أـخـبـارـ الـكـشـفـ وـالـرـحـلـاتـ وـتـتـبعـ الـجـرـائـمـ وـغـيـرـ ذـلـكـ، وـفـيـ هـذـا النـوـعـ مـنـ القـصـصـ مـادـةـ ثـقـافـيـةـ، وـفـيـ شـحـدـ لـلـفـكـرـ، وـتـنـوـيـهـ بـالـقـيـمـ الـخـلـقـيـةـ.

5-القصص الفكاهية:

غاـيـتـهـاـ إـمـتـاعـ النـفـسـ بـمـاـ يـشـيـعـ فـيـهـاـ مـنـ أـلـوـانـ الـمـرحـ وـالـمـتـعـةـ وـهـذـاـ النـوـعـ مـنـ القـصـصـ أـثـرـ لـفـيـ تـعـدـيلـ السـلـوكـ، لـأـنـ السـلـوكـ الإـيجـابـيـ لـاـ يـعـلـمـ دـائـمـاـ عـنـ طـرـيـقـ المـوـاعـظـ الـجـادـةـ وـالـنـصـائحـ الصـارـمـةـ الـحـازـمـةـ، بلـ قـدـ تـكـوـنـ المـوـاقـفـ الـفـكـاهـيـةـ أـشـدـ تـأـثـيرـاـ وـأـكـثـرـ بـخـاحـاـ فـيـ الدـعـاـيـةـ لـلـسـلـوكـ الإـيجـابـيـ، وـالـتـنـفـيرـ مـنـ السـلـوكـ السـلـيـ.

6-القصص الاجتماعية:

وهي التي تعالج مشكلة في المجتمع أو تصور إحدى بيئاته وهذا النوع من القصص يتجه دائماً إلى رسم المثل العليا، وتصوير المجتمعات الفاضلة.

7-القصص التاريخية:

وتشتغل حوادثها وشخصياتها من التاريخ، وقد تدور حول بطل وتأتي الحوادث في ظلال سيرته، وقد تصور حادثة تاريخية معينة وتبرز الشخصيات في إطار هذه الحادثة. ولما كان لكل مستوى من مراحل التعليم المختلفة ما يناسبه من هذه الأنواع من القصص (إبراهيم: 1972م: 375)، في ضوء هذا الفهم وما تم استعراضه من أنواع للقصة، فقد قام الباحثان بإعداد القصص البيئية بما يتناسب وخصائص طلاب الصف الخامس الأساسي، فجاءت هذه القصص من النوع الواقعي، والخارق، والرمزي والاجتماعي مع مراعاة التدرج في الفكرة والأسلوب في كل منها.

ولتحقيق أكبر فائدة من القصص البيئية في تنمية الوعي البيئي والسلوك البيئي لدى طلاب الصف الخامس الأساسي، فقد اتبعت الخطوات التالية:

8-إعداد القصص البيئية، والإلام بمحتوى كل منها، وتحديد الأهداف التعليمية المراد تحقيقها بطريقة سلوكية سواء من حيث تحديد المعلومات أو المهارات أو الاتجاهات التي يتوقع أن يكتسبها الطالب من كل قصة.

1-تحديد الوسائل التعليمية المناسبة لإجراءات سرد كل من هذه القصص.

2-التمهيد للقصصة البيئية بمناقشة الطلاب في بعض ما يعرض في حيائهم داخل البيئة المحلية أو الأسرة أو المدرسة، وعرض بعض الوسائل المناسبة، مثل: الصور المعبرة عن مشاهد القصة.

3-القيام بسرد القصة أو تمثيلها أمام الطلاب، مع مراعاة الجوانب التالية خلال عملية السرد أو التمثيل:

- الثاني في السرد.
- التنويع في نبرات الصوت.
- التحدث بصوت معتدل.

- بخوب الاستطراد -

١- بعد ذلك القيام بمناقشة الطلاب حول ما استمعوا إليه من مواقف وأحداث رئيسية من القصة، والعمل على ربط أحداث القصة بواقع حياة الطلاب، ثم إتاحة الفرصة لبعضهم لعرض ما يعرفون من قصص مشابهة.

خصائص غو طلاب الصف الخامس الأساسي:

بحسب تصنيف بياجيه (Piaget) للنمو العقلي (المعرفي)، فإن طلاب الصف الخامس الأساسي يقعون ضمن مرحلة العمليات الحسية (من سبع سنوات وحتى إحدى عشر سنة)، ويتميز طلاب هذه المرحلة التعليمية ببعض السمات وفقاً لنظرية بياجيه ذكر منها: (إبراهيم: 1976م: 143-172، سعان ومرسي: 1975م: 266، بياجيه وأهيلدر: 1972م: 8)

١- النمو الجسدي:

ت تكون لدى الطفل في هذه المرحلة طاقة جسدية كبيرة جداً، لذلك يكون دائم الحركة دون أن يدرك في الغالب حاجته إلى الراحة.

٢- النمو الحركي:

يسهل طالب الصف الخامس الأساسي إلى القفز والجري مع وجود فروق فردية بين الذكور والإثنيات، فالذكور يحبون الحركات العنيفة لذلك يميلون إلى الألعاب التي تتطلب استخدام العضلات استخداماً عنيفاً مثل: كرة القدم، أما البنات فيميلن أكثر إلى الألعاب التي تتطلب توازنات في الجسم وتنظيمها في الحركة مثل: لعبة "الحجلة" كذلك ميل طلاب هذه المرحلة عمل الأشياء بيديه، وإلى الاستقلال عن الآخرين في نشاطه وحركاته.

٣- النمو العقلي:

ترداد رغبة طالب هذه المرحلة في توسيع أفقه الذهني كأساس لتفكيره في الأشياء والمواصفات التي تواجهه، وتتصبح قدرته على التذكر المبني على الفهم، ويكون قادرًا على معالجة مشكلات تتضمن مواقف محسوسة من خبراته، أي فهم أثر الماضي في الحاضر.

4-النمو الانفعالي:

تردد قدرة الطفل على الاتزان في التعبير عن انفعالاته، ويمكنه التعبير عنها بطريقة غير مباشرة، مثل: عند تعبيره عن الغضب، قد يعتدي على أشياء لا علاقة لها بموضوع الغضب، كذلك يشعر الطفل بالأمن بانتمائه للجماعة.

5-النمو الاجتماعي:

يزداد ميل الطفل إلى الاشتراك في الجماعات التي تلائم مرحلة نموه، والرغبة في القيام بنشاط اجتماعي يتشابه مع ما يقوم به الأطفال الأكبر سنا، والميل كذلك إلى أن يبرز في نشاط يحظى من خلاله على تقدير جماعته.

- في ضوء العرض السابق لخصائص نمو طلاب الصف الخامس الأساسي تم إعداد أدوات البحث بعامة والقصص البيئية بخاصة والتي تناسب طلاب هذه المرحلة .
- المعرفة والوعي البيئي:

بالرغم من أن الوعي يترتب على المعرفة، فإنه يتميز عنها بكون الشخص مسئولاً نحو البيئة وملزم بأن ييلوؤ هذه المسئولية على مستوى العمل. فالفرد الوعي بظروف البيئة يكون قادرًا على إدراك أن هناك: (المخطاب: 1999م: 28)

- ارتباطاً وتفاعلًا قائماً بين مختلف مكونات البيئة.
- تصرفات وأعمال من شأنها أن تحدث خللاً في التوازن البيئي.
- بعض التوازنات إن اختلت لا يمكن تداركها.

من هنا يمكن القول بأن الوعي غالباً ما يكون مشبعاً بالجانب المعرفي، وفيه لا يكون الاهتمام موجهاً إلى الذاكرة أو القدرة على استرجاع المعلومات بقدر الاهتمام بإدراك أشياء معينة في الموقف أو الظاهرة.

وفي ضوء هذا الفهم جاء تعريف صديق، وعطوه للوعي البيئي بأنه "إدراك الفرد القائم على إحساسه ومعرفته بالعلاقات والمشكلات البيئية من حيث أسبابها وآثارها، ووسائل علاجها" (صديق، وعطوه: 1992م: 800).

ويتفق هذا التعريف مع مفهوم الرافعي للوعي البيئي بأنه "إدراك الطفل القائم على إحساسه ومعرفته بالقضايا والمشكلات البيئية من حيث أسبابها وأثارها ووسائل علاجها وقياس من خلال استجابة الفرد على مقياس الوعي البيئي". (الرافعي: 2000م: 79)

كذلك مع تعريف عبد المسيح له بأنه "الإدراك القائم على الإحساس والمعرفة بالعلاقات ومشكلات البيئة من حيث أسبابها وأثارها ووسائل حلها". (عبد المسيح: 1989م: 34).

في ضوء ما تقدم من تعريفات للوعي البيئي وغيرها من التعريفات فهو يشمل جانبيين هما:

- جانب معرفي - جانب وجدي

ويمثل الوعي الخطة الأولى أو أبسط مستويات تكوين الاتجاهات أو القيم. ولظروف هذا البحث وإصراءاته وفي ضوء التعريفات السابقة لمفهوم الوعي البيئي، أخذ الباحثان بتعريف "الفراء" للوعي البيئي فرى أنه "ما لدى الأفراد من معارف ببيئة المحلية ومظاهرها ووسائل حمايتها والمحافظة عليها وتميتها نتيجة للثقافة البيئية التي حصل عليها، وتنعكس على إحساس الأفراد بمحبيته الحيوي الذي يعيش فيه، وإدراكه للعلاقات الوثيقة التي تربط بين عناصره، والتوازن الدقيق بين عناصر البيئة المختلفة وأهمية ذلك بالنسبة لحياة الإنسان". (الفراء: 1997م: 144، 145)

السلوك البيئي والعوامل المؤثرة فيه:

تنطلق التربية البيئية من فلسفة هدفها الأساسي هو ملء الهوة التي أصبحت ولا زالت تتسع بين الإنسان والبيئة؛ لذا فهي تسعى إلى إيجاد مجتمع بشري يعيش في انسجام مع البيئة، غير أن العيش بهذا الانسجام لا يمكن أن يكون عفوياً، بل هو رهين بسلوك الأفراد إيجابياً تجاه البيئة.

ولكن هل هناك علاقة تربط بين الوعي البيئي للفرد وسلوكه الإيجابي تجاه البيئة؟

هناك تباين بين الباحثين حيال العلاقة بين الوعي البيئي والسلوك البيئي:

- فممنهم من يرى أن مستوى الوعي البيئي يعد من المؤشرات التي يمكن في ضوئها التنبؤ بالسلوك البيئي، بمعنى أنه كلما كان مستوى الوعي البيئي مرتفعاً لدى الفرد كلما انعكس ذلك إيجابياً على سلوكه تجاه بيئته، والعكس صحيح.

- ومنهم من يرى أن الفرد الذي لديه وعي بيئي لا يسلك -بالضرورة- بشكل إيجابي تجاه بيئته. (الرافعي: 2000م: 79)

وعلى الرغم من هذا التباين بين الباحثين فإن التربية البيئية انطلقت من أهداف كان من أهمها: إكساب الأفراد والجماعات الوعي والحس المرهف بالبيئة بجميع جوانبها والمشكلات المرتبطة بها، كذلك إكسابهم السلوك البيئي الإيجابي تجاه البيئة؛ لذا جاء هذا البحث ليأخذ بعين الاعتبار محاولة تنمية كل من الوعي والسلوك البيئي من خلال قصص بيئية شيقة وجذابة.

ما العوامل المؤثرة على السلوك البيئي؟

يمكن تصنيف العوامل المؤثرة في السلوك البيئي إلى: (Berger: 1997: 515)

١- عوامل معرفية: وتشمل: مستوى الفرد التعليمي والتثقافي ومدى معرفته بالبيئة ومواردها وعناصرها ومشكلاتها وقضاياها.

٢- عوامل نفسية: وتشمل: اهتمامات الفرد وميوله واتجاهاته البيئية، ومدى حبه وكراهيته للبيئة التي يعيش فيها، ومدى رغبته في تنمية مواردها أو استزافها، ومدى سلبيته أو إيجابيته اتجاهاته نحو السلوك البيئي الإيجابي، ومدى امتلاكه للقيم البيئية التي تشكل أخلاقياته البيئية.

٣- عوامل اجتماعية: وتشمل: عدة متغيرات مثل: الجنس، العمر، مستوى الدخل، محل الإقامة، مستوى السكن، المركز الاجتماعي ... الخ.

أساليب ووسائل قياس السلوك البيئي:

يمكن قياس السلوك البيئي للفرد من خلال: (الرافعي : 2000م : 80-81)، (إسماعيل : Krathwohl: 1964: 176-184)، (1998م: 670)

١- الملاحظة المباشرة:

والتي يمكن استخدامها لرصد سلوك الفرد البيئي بشكل مباشر في موقع حدوثه، وعلى طبيعته، ويمكن من خلالها تسجيل تكرار حدوث السلوك، وتسجيل مدة حدوثه، وكذلك كيفية حدوثه.

2-اختبارات الموقف:

وهي عبارة عن مجموعة من التساؤلات المرتبطة بمعاقف ومارسات وأنشطة بيئية ينبغي القيام بها أو عدم القيام بها، حيث يوضع أمام كل سؤال اختياران (نعم أو لا) أو (أفعل أو لا تفعل)، وتصحيح هذه الاختبارات بإعطاء الفرد درجة واحدة عند اختياره للبدليل الإيجابي، وصفراً عند اختياره للبدليل السلبي.

3-مقاييس السلوك:

يقوم على وضع مجموعة من العبارات التي تتطوّر على سلوكيات ومارسات بيئية أمام مقاييس متدرج يحدد مدى ممارسة الفرد لها (لا يحدث، نادراً، أحياناً، غالباً، دائماً) وتصحّح هذه المقاييس بإعطاء الفرد صفراء عند اختياره للبدليل الأول، ودرجة للبدليل الثاني، ودرجتين للبدليل الثالث، وثلاث درجات للبدليل الرابع، وأخيراً أربع درجات للبدليل الخامس في حالة العبارات الإيجابية والعكس في حالة العبارات السلبية).

4-قوائم التقدير السلوكيّة:

تقرب في تصميمها من مقاييس السلوك، حيث تتكون من مجموعة من العبارات تصف كل منها سلوكاً معيناً، توضع أمام مقاييس متدرج يحدد مدى ممارسة الفرد للسلوك، والفرق بينها وبين مقاييس السلوك هو أنها تطبق من خلال أحد أفراد المفحوصين كالأب أو الأم أو الأخ أو المعلم أو المعلمة وليس على المفحوص مباشرة.

5-المقابلات السلوكيّة:

تشبه إلى حد كبير المقابلات الشخصية العادية، ويعتمد نجاحها في قياس السلوك على إتقان إعداد الأسئلة والأنشطة الموجهة خلال المقابلة بشكل مسبق.

6-مقاييس كرانول للمواقف السلوكيّة:

حيث تتم صياغة مفردات المقاييس على شكل مواقف سلوكيّة، فتشمل كل فقرة أو مفردة على مقدمة تمثل موقعاً سلوكيّاً، ويلي المقدمة ثلاثة بدائل تمثل تدرجاً لاستجابات الفرد تجاه الموقف، وتقدر درجات المقاييس بوضع درجتين للسلوك البيئي الإيجابي، ودرجة واحدة للسلوك البيئي المتوسط، وصفراً للإجابة التي تدل على سلوك سلبي نحو البيئة.

ولتتعرف على فاعلية القصص البيئية في تنمية السلوك البيئي الإيجابي استخدم الباحثان مقياس كرايول للمواقف السلوكية نظراً ل المناسبة هذا النوع من المقاييس لطلاب الصف الخامس الأساسي (عينة الدراسة).

إجراءات البحث:

للإجابة عن تساؤلات البحث وللتتأكد من مدى صحة فرضها، تم اتباع الإجراءات التالية:
أولاً: تحديد القضايا والمشكلات البيئية المناسبة لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا والتي تتناولها القصص البيئية، وذلك وفق الخطوات التالية:

١-هدف القائمة:

يتحدد هدف القائمة في حصر وتحديد القضايا والمشكلات البيئية المناسبة لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة.

ب- مصادر اشتغال القائمة:

اعتمد الباحثان في اشتغال القضايا والمشكلات البيئية على مصادر متعددة من أبرزها ما تناولته الدراسات والبحوث السابقة في هذا المجال وكذلك الكتب المتخصصة في مرحلة الطفولة وخصائص نومهم في المرحلة الأساسية الدنيا.

ج-التتأكد من صدق قائمة القضايا والمشكلات البيئية:

تم عرض القائمة بما تضمنته من قضايا ومشكلات بيئية ومعرف ومعلومات مرتبطة بها على بعض المحكمين المتخصصين في الناهج وطرق التدريس والتربية البيئية ومدرسي العلوم والمواد الاجتماعية للمرحلة الأساسية الدنيا، وذلك بهدف التعرف إلى مدى مناسبتها لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا، وتعديلها في ضوء آرائهم ومقترناتهم.

د-الصورة النهائية للقائمة:

اشتملت في صورتها على مجموعة من القضايا والمشكلات البيئية المناسبة لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا التي ينبغي أن تتناولها القصص البيئية التي ستقدم لهم الأطفال.

وهذه القضايا والمشكلات هي:

١- مصادر التلوث المختلفة، وتتضمن:

2- تلوث الهواء: مفهومه — مصادره — آثاره على الإنسان والبيئة — كيفية الحد منه.

3- تلوث المياه: مفهومه — مصادره — آثاره على الإنسان والبيئة — كيفية الحد منه.

4- التلوث الضوضائي: مفهومه — مصادره — آثاره على الإنسان والبيئة — كيفية الحد منه.

5- التلوث الغذائي: مفهومه — مصادره — آثاره على الإنسان والبيئة — كيفية الحد منه.

2- استزاف الموارد الطبيعية، ويتضمن:

1- استزاف المياه في محافظات غزة، ويشمل:

— مفهوم استزاف المياه.

— أهمية المياه للحيوان والنبات.

— سلوكيات الإسراف في استخدام المياه في محافظات غزة.

— أهمية المحافظة على المياه.

— استزاف التربة في محافظات غزة، ويشمل:

— مفهوم استزاف التربة.

— أهمية التربة للحيوان والنبات.

— السلوكيات التي تؤدي إلى استزاف تربة محافظات غزة.

— أهمية المحافظة على التربة.

ج- استزاف الطاقة في محافظات غزة، ويشمل:

— مفهوم استزاف الطاقة.

— أهمية الطاقة للكائنات الحية.

— سلوكيات الإسراف في استخدام الطاقة في محافظات غزة.

— أهمية المحافظة على الطاقة.

3- المجموعات الغذائية، وتحتضم:

— أنواع المجموعات الغذائية.

— أهمية كل منها لجسم الإنسان.

— كيفية إعداد الوجبة الغذائية المتوازنة.

- سوء التغذية والأمراض الناجمة عليها.
- طرق الوقاية من أمراض سوء التغذية.

4- اخافطة على البيئة وعدم تدميرها.

ثانياً: تصميم القصص البيئية المناسبة لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا:
تم تصميم القصص البيئية وفقاً للخطوات التالية:

1- الإطلاع على البحوث والدراسات السابقة التي استهدفت إعداد القصص التعليمية واستخدامها في المواقف التعليمية وقياس فعاليتها.

2- تصميم وإعداد القصص البيئية بحيث تتضمن كل قصة قضية أو مشكلة بيئية من القضايا والمشكلات البيئية التي تم تحديدها في القائمة وهي (ثمانية) قصص، وقد تم تسمية كل قصة باسم القضية أو المشكلة التي تتناولها.

3- صلاحية الصورة الأولية للقصص البيئية:

للتتأكد من مدى صلاحية القصص البيئية ومناسبتها لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا، اتبع الباحثان الخطوات التالية:

- عرض القصص البيئية بعد تصميمها على مجموعة من الحكمين المتخصصين في المناهج وطرق التدريس وللغة العربية والتعليم الأساسي، وطلب إبداء الرأي حول مدى مناسبة هذه القصص لطلاب مرحلة التعليم الأساسي الدنيا، ومدى أهمية هذه القصص لهم، مع تعديل ما يرون مناسباً. وقد ثقت الاستفادة من الآراء واللاحظات التي أبدوها الحكمون، وعليه تم إجراء التعديلات الضرورية في ضوء هذه الآراء.

- تطبيق القصص البيئية استطلاعاً على عينة مكونة من (20) طالباً وطالبة من طلاب الصف الخامس الأساسي (من غير عينة البحث) للتتأكد من مدى مناسبتها لهم.

4- الصورة النهائية للقصص البيئية:

من خلال عرض هذه القصص على مجموعة من الحكمين المتخصصين، وتطبيقها على عينة استطلاعية من طلاب الصف الخامس الأساسي، اتضح أن هذه القصص تناسب القضايا والمشكلات البيئية التي تتضمنها، كذلك مناسبتها لمرحلة النمو المعرفي لطلاب الصف

الخامس الأساسي، وبذلك تكون هذه القصص في صورها النهائية مكونة من (8) قصص، كل قصة تعالج قضية أو مشكلة بيئية.

ثالثاً : إعداد أدوات البحث:

١-إعداد مقياس الوعي البيئي لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا:

للتعرف إلى فعالية القصص البيئية في تنمية الوعي البيئي لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا (عينة البحث) تم بناء مقياس الوعي البيئي، وذلك وفقاً للخطوات التالية:

١-تحديد الهدف من المقياس:

تحدد هدف المقياس في التعرف على فعالية القصص البيئية (موضوع البحث في تنمية الوعي البيئي لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا (عينة البحث)، واعتمد الباحثان في إعداد مقياس الوعي البيئي إلى تصنيف كرايول للأهداف الوجدانية، حيث يعتمد على أن الوعي البيئي يقاس إذا ما كان قد استثير انتباذه نحو شيء ما أو ظاهرة ما وما يتضمن مستوى الوعي الجانب المعرفي والوجداني حيث بدأ كرايول تصنيفه وأنهى بالقيم التي تشكل فلسفة الحياة (مرقص: 1980م). ويدرك كرايول أن المبدأ الأساسي في إعداد اختبار الوعي هو ابتكار مواقف تسمح للطالب إظهار وعيه البيئي الإيجابي ومن هذه المواقف يمكن استنتاج أن الطالب لديه وعي، كما يجب أن تتضمن مواقف الاختبار على معلومات سهلة ومناسبة لمستوى نضج واستعدادات وخبرة الأفراد (إبراهيم: 1998م).

٢-حدود المقياس:

حدد الباحثان عدة قضايا ومشكلات بيئية لتنمية الوعي البيئي لطلاب المرحلة

الأساسية الدنيا وهذه القضايا والمشكلات هي:

- مصادر التلوث المختلفة.
- استغلال الموارد البيئية المختلفة.
- المجموعات الغذائية.
- الحافظة على البيئة وعدم تدميرها.

١- مفردات المقياس:

- تم وضع مفردات المقياس في صورة جمل صحيحة تتضمن مواقف بيئية باستخدام طريقة ليكرت الثلاثية (موافق - لا أدرى - غير موافق)، وقد روعي في وضع مفردات المقياس الآتي:
- أن تكون العبارة سهلة وتنتمي مع مستوى وثقافة طلاب المرحلة الأساسية الدنيا.
 - أن توحى العبارة بإيجابة واحدة معينة.
 - أن تكون العبارة مرتبطة بقياس الوعي البيئي للقضايا والمشكلات البيئية التي حددت مسبقاً لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة.
 - أن يقوم الطلاب بعد قراءة كل عبارة من عبارات المقياس بوضع علامة (✓) أمام العبارة التي يفتتح بصحتها.

٢- تقدير درجات عبارات المقياس:

تتضمن العبارات نوعين هما:

١- العبارات الإيجابية وتعطي لها الدرجات التالية:

موافق (درجتان) - لا أدرى (درجة واحدة) - غير موافق (صفر).

٢- العبارة السلبية وتعطي لها الدرجات التالية

موافق (صفر) - لا أدرى (درجة واحدة) - غير موافق (درجتان).

٣- ضبط المقياس:

تم ضبط المقياس بصورةه الأولية خلال طريقتين:

الطريقة الأولى: تم عرض المقياس على مجموعة من الحكمين من أساتذة المناهج وطرق التدريس وعلوم البيئة والتربية البيئية والتعليم الأساسي، حيث أبدى هؤلاء الحكمون بعض الملاحظات على بعض مفردات المقياس، ومن ثم تم تعديل هذه المفردات في ضوء ملاحظاتهم واقتراحاتهم.

الطريقة الثانية: تم حساب معامل ثبات الاختبار من خلال نتائج تجربة استطلاعية على عينة مكونة من (20) طالباً وطالبة، حيث تم تطبيقه مرتين متتاليتين على نفس الطلاب بفارق زمني قدره ثلاثة أسابيع، ثم ححسب معامل الثبات بطريقة "إعادة الاختبار" فكان (0.88)

وهي قيمة تدل على معدل ثبات مرتفع للمقياس، الأمر الذي يمكن معه الثقة في صلاحية هذا المقياس والتوثق به عند تطبيقه على عينة البحث.

١- الصورة النهائية للمقياس:

بعد ضبط المقياس، أصبح في صورته النهائية الصالحة للتطبيق الميداني، والجدول التالي يوضح مجالات المقياس وعدد المفردات لكل مجال، والنسبة المئوية للمجال.

جدول (١)

مجالات المقياس والفرقات لكل مقياس والنسبة المئوية لكل مجال

نوع المعايير	الدرجة الكلية	عدد الفرات	أرقام الفرات	المجال	نوع
% 42.9	36	18	10,11,18,19,20,21,2,8,9,1 27,28,29,35,36,37,39,40	التلوث ومصادره المختلفة	1
% 19	16	8	22,23,30,34,7,12,17,3	استغلال الموارد البيئية	2
% 16.7	14	7	6,13,16,26,31,33,4	التنمية والصحة	3
% 21.4	18	9	14,15,24,25,32,38,41,42,5	لحافظة على البيئة وعدم	4
% 100	84	42		المجموع	

ج- إعداد اختبار المواقف السلوكية:

للتعرف إلى فعالية القصص البيئية في تنمية السلوك البيئي الإيجابي لدى طلاب المرحلة الدنيا، تم بناء اختبار المواقف السلوكية لقياس السلوك البيئي لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا (عينة البحث) حول بعض القضايا والمشكلات البيئية، وذلك وفقاً للخطوات التالية:

١- تحديد هدف الاختبار:

تحدد هدف الاختبار في التعرف على فعالية القصص البيئية في تنمية السلوك البيئي الإيجابي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا حول بعض القضايا والمشكلات البيئية.

٢- صياغة مفردات الاختبار:

تم صياغة مفردات الاختبار على شكل مواقف سلوكية، حيث تتضمن المفردة مقدمة تمثل موقفاً سلوكياً، ويلي المقدمة ثلاثة بدائل تمثل تدرجًا لاستجابات الفرد تجاه الموقف.

٣- الصورة الأولية للاختبار:

اشتمل الاختبار في صورته الأولية على (28) مفردة يمثل كل منها موقفاً سلوكياً، وقد تم عرضه على نفس مجموعة المحكمين لقياس الوعي البيئي، هدف التعرف إلى آرائهم في مدى مناسبة الفقرات في قياس السلوك البيئي الإيجابي، وفي ضوء آراء المحكمين تم إجراء التعديلات اللازمة.

٤- تقييم درجات الاختبار:

لتقييم درجات الاختبار، تم اتباع نظام يعطي الطالب درجتين للسلوك البيئي الإيجابي، ودرجة للسلوك البيئي المتوسط، وصفر للسلوك البيئي السلبي.

٥- ضبط الاختبار:

أولاً: صدق الاختبار: حيث تم عرضه على مجموعة من المحكمين الذين قاموا بالتحكيم على مقياس الوعي البيئي سابقاً، فأقرروا بصلاحيته، وصلاحية نظام تقييم درجاته.

ثانياً: ثبات الاختبار: حيث تم تحقيق ذلك بحساب معامل الثبات بطريقة إعادة الاختبار، فقد تم تطبيقه استطلاعياً على نفس العينة الاستطلاعية التي تم تطبيق مقياس الوعي البيئي عليها، مرتين متتاليتين بفارق زمني قدره ثلاثة أسابيع، وبحساب معامل الارتباط بين درجات الطلاب في الحالين تبين أن قيمته تساوي (0.91) وهو معامل ثبات عالٍ ويمكن الرثوق به و التنازع الذي يتم الحصول عليها عند تطبيقه على عينة البحث.

٦- الصورة النهائية للاختبار:

بعد التأكد من صدق الاختبار وثباته، وصل اختبار المواقف السلوكية البيئية إلى صورته النهائية الصالحة للتطبيق الميداني، ويجري الجدول التالي مجالات الاختبار وعدد الفقرات لكل مجال والسبة المئوية لكل مجال.

جدول (2)

مجالات اختبار المواقف السلوكية البيئية، وعدد الفقرات لكل مجال والنسبة المئوية لكل مجال.

الرقم	نطاق	النسبة المئوية (%)	عدد الفقرات	أرقام الفقرات	النطاق المقابل (أكتوبر)
.1	التلوث ومصادره المختلفة	% 25	14	7	8,9,11,15,17,24,1
.2	استغلال الموارد البيئية	% 32.2	18	9	6,7,13,18,20,22,26,27,3
.3	التنمية والصحة	% 21.4	12	6	5,12,16,19,21,4
.4	محافظة على البيئة	% 21.4	12	6	10,14,23,25,28,2
	المجموع	% 100	56	28	

رابعاً: الدراسة التجريبية:

١- الهدف من الدراسة التجريبية:

هدف الدراسة التجريبية إلى معرفة فعالية استخدام القصص البيئية في تنمية الوعي

والسلوك البيئي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة.

٢- التصميم التجريبي:

استخدم الباحثان مجموعة تجريبية واحدة مع قياس قبلى وبعدي للأدوات، وتم ذلك

وفقاً الخطوات الآتية:

- تطبيق مقياس الوعي البيئي واختبار المواقف السلوكية البيئية قبل تدريس القصص البيئية على عينة البحث.

- تدريس القصص البيئية واستخدام الوسائل التعليمية الالازمة.

- تطبيق مقياس الوعي البيئي واختبار المواقف السلوكية البيئية بعد الانتهاء من تدريس القصص على عينة البحث.

٣- إجراءات الدراسة التجريبية:

١- اختيار العينة:

تم اختيار مدينة بيت حانون بمحافظة شمال غزة كمكان لإجراء التجربة، وقد تمأخذ

العينة من مدرسي ذكور بيت حانون الإبتدائية، وبنات بيت حانون الإبتدائية بأحد شعبه

للصف الخامس الأساسي من كل مدرسة، وقد بلغ عدد أفراد عينة البحث (80) تلميذاً وتلميذة.

2-تطبيق أدوات البحث على عينة البحث قبل تدريس القصص البيئية:

طبق مقاييس الوعي البيئي على عينة البحث قبل البدء بتدريس القصص البيئية وقد تم تطبيقه في (17) نوفمبر سنة 2002م، واستغرق زمن تطبيقه (40) دقيقة، كذلك طبق اختبار المواقف السلوكية البيئية في نفس اليومين اللذين طبق فيما مقاييس الوعي البيئي على نفس عينة البحث، واستغرق زمن تطبيقه (35) دقيقة.

3-تدريس القصص البيئية:

قام أحد الباحثين بتدريس القصص البيئية لأفراد عينة البحث حتى يكون هناك التزام بأهداف وأنشطة ووسائل القصص التي يتم تدريسيها على أفراد العينة، وقد استغرق تدريس القصص البيئية ثلاثة أسابيع بدءاً من يوم (20) نوفمبر 2002م وحتى (10) ديسمبر من نفس العام بمعدل ساعتين أسبوعياً لكل شعبة ضمن حصص العلوم (الأحد والأربعاء) من كل أسبوع.

4-تطبيق أدوات البحث على عينة البحث بعد تدريس القصص البيئية:

أعيد تطبيق كل من مقاييس الوعي البيئي واختبار المواقف السلوكية البيئية على عينة الدراسة بعد الانتهاء مباشرةً من تدريس القصص البيئية (في 11 ديسمبر عام 2002م).

4-إجراء المعالجات الإحصائية للإجابة عن تساؤلات البحث واختبار صحة الفروض.

نتائج البحث وتفسيرها.

للإجابة عن تساؤلات البحث والتحقق من صحة الفرض، استخدم الباحثان برامج الحزم الإحصائية للحاسوب الآلي (SPSS) لإجراء المعالجات الإحصائية ، و فيما يلي عرض

لأهم النتائج التي تم التوصل إليها:

أولاً : بالنسبة لمقياس الوعي البيئي:

هدف التأكيد من صحة الفرض الخاص بالوعي البيئي والذي ينص على:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات عينة البحث قبلياً وبعدياً في مقياس الوعي البيئي لصالح التطبيق البعدى، قام الباحثان بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلاب أفراد العينة التجريبية، ثم حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين المتوسطين وذلك قبل وبعد تدريس القضايا والمشكلات البيئية (التي تم تضمنها في القصص البيئية)."

وكانت النتائج كما هي موضح في جدول (3)

جدول (3)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) للدلالة الفروق بين المتوسطات لطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لمقياس الوعي البيئي.

النوع الدلالة	قيمة (ت)	النسبة المئوية	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الدرجة الكلية	العدد	التطبيق	النتائج
0.001	24.5	%48.2	5.28	40.5	84	80	قبلي	
		%75	6.22	63	84	80	بعدى	

يتضح من الجدول السابق أن دلالة الفروق بين متوسطات درجات الطلاب أفراد لمجموعة التجريبية قبل دراستهم للقصص البيئية والتضمنة للقضايا والمشكلات البيئية، وبعد دراستهم لها (ت) تساوي (24.5)، وهي ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.001) لصالح التطبيق البعدى، وبذلك يتم قبول الفرض الأول من فروض البحث، بمعنى أن هناك أثراً لدراسة القصص البيئية كمتغير مستقل على المتغير التابع والمتمثل في الوعي البيئي لطلاب أفراد العينة التجريبية.

أثر القصص البيئية في نمو الوعي البيئي حسب أبعاد مقياس الوعي البيئي:

لتتعرف إلى مدى نمو الوعي البيئي لطلاب العينة التجريبية في كل بعد من أبعاد مقياس الوعي البيئي، تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لكل بعد من أبعاد المقياس قبل تجربة "القصص البيئية" وبعدها، وذلك كما هو موضح في الجدول رقم (4):

جدول (4)

المتوسط الحسائي والانحراف المعياري لكل بعد من أبعاد مقياس الوعي البيئي في التطبيق القبلي
للمقياس والتطبيق البعدى له .

الرقم	مجالات النسائى	العدد	النسبة المئوية	النوع	النوع	النوع	النوع	النوع	النوع
-1	التلوث ومصادره المختلفة	80	36	15.2	4.46	28	3.31	20.6	0.001
-2	استزاف الموارد البيئية	80	16	7.8	2.36	11.7	1.37	12.5	0.001
-3	التغذية والصحة	80	14	7.8	1.92	11	1.23	12.3	0.001
-4	المحافظة على البيئة	80	18	9.6	1.86	12.5	1.76	10	0.001

يتضح من جدول (4)، ما يلي:

أن متوسطات درجات طلاب الصف الخامس الأساسي على مقياس الوعي البيئي في التطبيق البعدى تزيد عن متوسطاتهم في التطبيق القبلي بالنسبة لجميع مجالات المقياس الأربع، وقد كانت قيم (ت) الإحصائية لهذه الأبعاد على النحو التالي: (0.001)، (10)، (12.3)، (12.58)، (20.6). وهي جميعها دالة إحصائية عند مستوى (0.001). ويعنى ذلك أن للقصص البيئية فعالية في تنمية وعي الطلاب بالتلوث البيئي وقضايا المخلفة، واستزاف الموارد البيئية، والتغذية والصحة وأخيراًحافظة على البيئة وحمايتها، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة كل من: (Ferrant: 1992)، ودراسة (عبد الحميد: 1997).

ولمعرفة مدى فعالية القصص البيئية في تنمية الوعي البيئي، قام الباحثان بحساب حجم تأثير المتغير المستقل (القصص البيئية) على المتغير التابع (الوعي البيئي) كما يلى:

حجم التأثير:

إن مفهوم الدلالة الإحصائية تعبر عن مدى الثقة التي نوليهها لنتائج الفروق أو العلاقات بصرف النظر عن حجم الفرق أو حجم الارتباط، بينما يركز مفهوم حجم التأثير على الفرق أو حجم الارتباط بصرف النظر عن مدى الثقة التي نضعها في النتائج (فام: 1997م)، ولبيان قوة

ولمعرفة مدى فعالية القصص البيئية في تنمية الوعي البيئي، قام الباحثان بحساب حجم تأثير المتغير المستقل (القصص البيئية) على المتغير التابع (الوعي البيئي) كما يلي:

حجم التأثير:

إن مفهوم الدلالة الإحصائية تعبر عن مدى الثقة التي نوليها لنتائج الفروق أو العلاقات بصرف النظر عن حجم الفرق أو حجم الارتباط، بينما يركز مفهوم حجم التأثير على الفرق أو حجم الارتباط بصرف النظر عن مدى الثقة التي نضعها في النتائج (فام: 1997م)، ولبيان قوة هذا التأثير تم حساب قيمة مربع إيتا (η^2)، ومن ثم حساب قيمة (d) المقابلة لها (Kiess: 1989: 446)، والجدول (5) يوضح قيمة هذا التأثير:⁽⁵⁾

جدول (5)

قيمة مربع إيتا (η^2) وقيمة (d) المقابلة بالنسبة لمقياس الوعي البيئي.

القصص البيئية	الوعي البيئي	المتغير التابع	قيمة (d)	قيمة (η^2)	متقدار حجم التأثير
	كبير	24.5	0.88	6.86	

من الجدول (5) يتضح أن حجم تأثير العامل المستقل (القصص البيئية) على العامل التابع (الوعي البيئي) كبير نظراً لأن قيمة (d) أعلى من 0.8، ويمكن تفسير نفس النتيجة على أساس أن 88% من التباين الكلي للمتغير التابع يعود إلى المتغير المستقل.
ومن النتيجة السابقة يتضح أن: القصص البيئية لها حجم تأثير كبير في زيادة الوعي البيئي لطلاب الصف الخامس الأساسي بمحافظات غزة، أي أن البحث الحالي أثبتت فعالية استخدام القصص البيئية في زيادة الوعي البيئي لدى طلاب الصف الخامس الأساسي بمحافظات غزة، وبذلك يتم الإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث.

⁽⁵⁾ يعبر الرقم: (0.2) لقيمة (d) عن حجم تأثير صغير
نحو (0.5) لقيمة (d) عن حجم تأثير متوسط
نحو (0.8) لقيمة (d) عن حجم تأثير كبير

ثانياً: بالنسبة لاختبار المواقف السلوكية البيئية:
 يهدف التأكيد من صحة الفرض الخاص بالسلوك البيئي، والذي ينص على
 "توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات عينة
 البحث قبلها وبعدها في اختبار السلوك البيئي، لصالح التطبيق البعدى". قام الباحثان بحساب
 المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات أفراد العينة التجريبية، ثم حساب الدلالة
 الإحصائية للفروق بين المتوسطين، قيمة (ت)، وذلك قبل وبعد تدريس القصص البيئية المتضمنة
 القضايا والمشكلات البيئية، وجدول (6) يوضح ذلك.

جدول (6)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) للدلالة الفروق بين متوسطات طلاب
 المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدى لاختبار السلوك البيئي.

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الدرجة الكلية	العدد	التطبيق
		%50	3.69	28	56	80	قبلي
		%76.4	3.33	42.8	56	80	بعدى

يتضح من الجدول (6) أن دلالة الفروق بين متوسطات درجات الطلاب عينة البحث قبل دراستهم للقصص البيئية، وبعد دراستهم لها (ت) تساوي (26.4)، وهي دالة إحصائية عند مستوى (0.001)، من هنا يتم التأكيد من صحة الفرض الثاني من فروض الدراسة، يعني أن هناك أثراً واضحاً لدراسة القصص البيئية كمتغير مستقل على المتغير التابع وهو السلوك البيئي الإيجابي.

أثر القصص البيئية في غو السلوك البيئي الإيجابي حسب كل بعد من أبعاد اختبار المواقف السلوكية البيئية:
 للتعرف إلى فاعلية القصص البيئية في تقويم السلوك البيئي الإيجابي لطلاب العينة التجريبية
 في كل بعد من أبعاد اختبار المواقف السلوكية البيئية، تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف

ولمعرفة مدى فعالية القصص البيئية في تنمية الوعي البيئي، قام الباحثان بحساب حجم تأثير المتغير المستقل (القصص البيئية) على المتغير التابع (الوعي البيئي) كما يلي:

حجم التأثير:

إن مفهوم الدلالة الإحصائية تعبر عن مدى الثقة التي نوليهها لنتائج الفروق أو العلاقات بصرف النظر عن حجم الفرق أو حجم الارتباط، بينما يركز مفهوم حجم التأثير على الفرق أو حجم الارتباط بصرف النظر عن مدى الثقة التي نضعها في النتائج (فام: 1997م)، ولبيان قوة هذا التأثير تم حساب قيمة مربع إيتا (η^2)، ومن ثم حساب قيمة (d) المقابلة لها (Kiess: 1989: 446)، والجدول (5) يوضح قيمة هذا التأثير:^{*}

جدول (5)

قيمة مربع إيتا (η^2) وقيمة (d) المقابلة بالنسبة لمقياس الوعي البيئي.

القصص البيئية	الوعي البيئي	المتغير التابع	قيمة (d)	قيمة (η^2)	نطاق حجم التأثير	قيمة (l)	قيمة (l)	العامل المستقل
كبير	6.86	0.88	24.5					

من الجدول (5) يتضح أن حجم تأثير العامل المستقل (القصص البيئية) على العامل التابع (الوعي البيئي) كبير نظراً لأن قيمة (d) أعلى من 0.8، ويمكن تفسير نفس النتيجة على أساس أن 88% من التباين الكلي للمتغير التابع يعود إلى المتغير المستقل. ومن النتيجة السابقة يتضح أن: القصص البيئية لها حجم تأثير كبير في زيادة الوعي البيئي لطلاب الصف الخامس الأساسي بمحافظات غزة، أي أن البحث الحالي أثبت فعالية استخدام القصص البيئية في زيادة الوعي البيئي لدى طلاب الصف الخامس الأساسي بمحافظات غزة، وبذلك يتم الإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث.

* يعبر الرقم: (0.2) لنسبة (d) عن حجم تأثير صغير
 (0.5) لنسبة (d) عن حجم تأثير متوسط
 (0.8) لنسبة (d) عن حجم تأثير كبير

ثانياً: بالنسبة لاختبار المواقف السلوكية البيئية:
 يهدف التأكيد من صحة الفرض الخاص بالسلوك البيئي، والذي ينص على
 "توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات عينة
 البحث قبلها وبعدها في اختبار السلوك البيئي، لصالح التطبيق البعدى". قام الباحثان بحساب
 المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات أفراد العينة التجريبية، ثم حساب الدلالة
 الإحصائية للفروق بين المتوسطين، قيمة (ت)، وذلك قبل وبعد تدريس القصص البيئية المتضمنة
 القضايا والمشكلات البيئية، وجدول (6) يوضح ذلك.

جدول (6)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات طلاب
 المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدى لاختبار السلوك البيئي.

السلوكي النلالة	قيمة (ت)	النسبة المئوية	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	الدرجة الكلية	العدد	السلوكي السابق
0.001	26.4	%50	3.69	28	56	80	قبلي
		%76.4	3.33	42.8	56	80	بعدى

يتضح من الجدول (6) أن دلالة الفروق بين متوسطات درجات الطلاب عينة
 البحث قبل دراستهم للقصص البيئية، وبعد دراستهم لها (ت) تساوي (26.4)، وهي دالة
 إحصائية عند مستوى (0.001)، من هنا يتم التأكيد من صحة الفرض الثاني من فروض
 الدراسة، معنى أن هناك أثراً واضحاً لدراسة القصص البيئية كمتغير مستقل على المتغير التابع
 وهو السلوك البيئي الإيجابي.

أثر القصص البيئية في نمو السلوك البيئي الإيجابي حسب كل بعد من أبعاد اختبار المواقف السلوكية البيئية:
 للتعرف إلى فاعلية القصص البيئية في نمو السلوك البيئي الإيجابي لطلاب العينة التجريبية
 في كل بعد من أبعاد اختبار المواقف السلوكية البيئية، تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف

المعياري، وقيمة (ت) لكل بعد من أبعاد الاختبار قبل تحرير القصص البيئية وبعدها، وذلك كما هو موضح في جدول (7).

جدول (7)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لكل بعد من أبعاد الاختبار، قبل التطبيق وبعده.

الرقم	مجالات القياس	العدد	الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النطبيق العادي	نقطة قمة (ت)	الدولة	متغير
-1	التلوث ومصادره المختلفة	80	14	7.8	2.1	10.8	10.34	0.00	المعياري
-2	استغلال الموارد البيئية	80	18	9.2	2.74	13.1	10.8	0.00	الانحراف المعياري
-3	التغذية والصحة	80	12	6	1.8	9.8	1.02	16.5	الحسابي
-4	المحافظة على البيئة	80	12	5	1.81	9.1	0.98	17.8	متغير

يتضح من جدول (7):

أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.001) بين متوسطات درجات طلاب الصنف الخامس الأساسي على اختبار السلوك البيئي في التطبيق البعدى في كل بعد من أبعاد الاختبار تزيد عن متوسطاتهم في التطبيق القبلي.

وتشير هذه النتائج إلى فعالية القصص البيئية في تنمية السلوك البيئي الإيجابي لطلاب الصنف الخامس الأساسي تجاه التلوث البيئي وقضايا المخلفة، واستغلال موارد البيئة والتغذية والصحة، وأخيراً المحافظة على البيئة، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج غالبية البحوث والدراسات السابقة التي استهدفت استخدام القصص في تعديل السلوك بشكل عام، والسلوك البيئي بشكل خاص مثل دراسة كل من: (Ferrant: 1992)، و(آمال بدوي: 1996)، (Handrick: 1995)، (Kelly: 1997)، ولمعرفة مدى فعالية القصص البيئية في تنمية السلوك البيئي الإيجابي، قام الباحثان بمحاسب حجم تأثير المتغير المستقل (القصص البيئية) على المتغير التابع (الوعي البيئي) كما يلي:

حجم التأثير:

بيان حجم تأثير "القصص البيئية" على السلوك البيئي الإيجابي لطلاب المرحلة الأساسية بمحافظات غزة، تم حساب قيمة مربع إيتا (η^2)، ومن ثم حساب قيمة (d) المقابلة لها، والجدول (8) يوضح هذا التأثير:

جدول (8)

قيمة (η^2) وقيمة (d) المقابلة لها ومقدار حجم التأثير بالنسبة

لاختبار المواقف السلوكية البيئية.

العنصر المستقل	العنصر التابع	قيمة (ت)	قيمة (η^2)	قيمة (d)	مقدار حجم التأثير
الوعي البيئي	القصص البيئية	26.4	0.9	8.5	كبير

يتضح من جدول (8) أن حجم تأثير تدريس القصص البيئية على السلوك البيئي الإيجابي كبير نظراً لأن قيمة (d) أعلى من (0.8)، ويمكن تفسير نفس النتيجة على أساس أن 90% من التباين الكلي للمتغير التابع يرجع إلى المتغير المستقل، مما يؤكّد فعالية القصص البيئية في إكساب طلاب المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة السلوك البيئي الإيجابي، وبذلك يكون الباحثان قد أجابتَا عن السؤال الثاني من أسئلة البحث.

ثالثاً: بالنسبة للعلاقة بين الوعي البيئي للطلاب وسلوكهم البيئي:

للإجابة عن التساؤل الثالث والفرض الثالث والخاصين بالعلاقة الارتباطية بين الوعي البيئي لطلاب الصف الخامس الأساسي وسلوكهم البيئي في التطبيق البعدى، فإن الجدول (9) يوضح هذه العلاقة:

جدول (٩)

العلاقة بين الوعي البيئي والسلوك البيئي للطلاب عينة البحث

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	التطبيق العدلي
دال عن مستوى (0.05)	0.34	وعي بيئي سلوك بيئي

يتضح من جدول (٩) أنه توجد علاقة ارتباطية موجبة بين الوعي البيئي لطلاب الصف الخامس الأساسي وسلوكياتهم البيئي، وقد يرجع ذلك إلى وعي الطلاب بخطورة المشكلات البيئية على الإنسان وعلى مستقبله على سطح الكره الأرضية مما كان له أثر في استجاباتهم على اختبار المواقف السلوكية البيئية، لذا فجاءت هذه الاستجابات إيجابية على الاختبار.

توصيات البحث:

- من خلال القيام بهذا البحث، وفي ضوء النتائج التي تم التوصل إليها، يوصي الباحثان بما يلي:
- 1-استخدام القصص البيئية في تدريس القضايا والمشكلات البيئية لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا تساهم في تنمية وعيهم وسلوكياتهم بشكل إيجابي تجاه هذه القضايا والمشكلات.
 - 2-الاهتمام بتنمية الوعي البيئي، والسلوك البيئي لطلاب المرحلة الأساسية الدنيا قد يسهم في مشاركتهم الفعالة في المحافظة على البيئة وحمايتها.
 - 3-تطوير أهداف مناهج المواد الدراسية المختلفة للمرحلة الأساسية الدنيا بمحافظات غزة بما يتمشى وفلسفية التربية البيئية وأهدافها.

بحوث مقتربة:

- يقترن الباحثان -استكمالا واستمرا لما بدأه البحث الحالي- القيام بالبحوث والدراسات التالية:
- 1- دراسة للتعرف إلى فعالية القصص البيئية في تنمية الوعي والسلوك البيئي الإيجابي لدى أطفال ما قبل المدرسة.
 - 2- دراسة للتعرف إلى القصص البيئية في تنمية المعلومات والمعرفات البيئية لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا.
 - 3- دراسة مقارنة لفعالية كل من القصص البيئية والألعاب التعليمية في تنمية الوعي البيئي والسلوك البيئي الإيجابي لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا.

المراجع:

أولاً: المراجع باللغة العربية:

1. أحمد الخطاب (1999): نحو إدماج منهجي لل التربية البيئية في التعليم النظامي العربي القاهرة جامعة الدول العربية: الإدارة العامة للشئون الاقتصادية.
2. آمال بدوي (1996): فاعلية استخدام الخيال العلمي في تدريب الأطفال على التفكير العلمي وتنمية قيمهم العلمية، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس: كلية التربية.
3. جان بياجيه وبريل أهليدر (1972): علم نفس الولد ، ترجمة خليل الجر، بيروت: المنشورات العربية.
4. رشدي فام (1997): حجم التأثير الموجه المكمل للدلالة الإحصائية، المجلة المصرية للدراسات النفسية، العدد السادس عشر، المجلد السابع ص 59.
5. رشيد الحمد و محمد صباريني (1984): البيئة ومشكلاتها ، ط 2، سلسلة عالم المعرفة رقم (22)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.
6. سعان عبد المسيح عبد المسيح (1989): أثر المعسكرات في تنمية الوعي البيئي ، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عين شمس: معهد الدراسات والبحوث البيئية.

7. صلاح صديق و محمد إبراهيم عطوة (1991م): أثر استخدام منهج مستقل للتربيه البيئية في تنمية الوعي البيئي لدى طلاب كليات التربية، المؤتمر العلمي الثالث للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، رؤى مستقبلية للمناهج في الوطن العربي، الإسكندرية 4-8 أغسطس.
8. عايدة صالح عوض (1982م): دراسة تحليلية للقيم السائدة في قصص الأطفال المنشورة من قبل كتاب أردنيين.
9. عبد اللطيف فؤاد إبراهيم: (1997م): المناهج، أسسها وتنظيماتها وتقويم أثرها، ط 4، (القاهرة: مكتبة مصر).
10. عماد الدين الوسيمي: (1992م): برنامج مقترن في التربية البيئية لطلاب المجموعة الأولى من التعليم الأساسي في مصر، رسالة دكتوراه غير منشورة جامعة عين شمس، كلية التربية.
11. فادي عزيز ورزق عبد النبي (1990م): تجربة مسرحية المناهج لتنمية وعي طلاب المرحلة الابتدائية نحو آثار التلوث البيئي وأضرار التدخين، مجلة كلية التربية بجامعة أسيوط، المجلد الرابع، نوفمبر 1990م، ص. 225-238.
12. فاروق حمدي الفرا (1997م): أثر برامج كلية التربية بجامعة الأزهر بغزة على التربية البيئية لدى الطلبة الخريجين بالمستوى الرابع ، دراسات في المناهج وطرق التدريس ، مجلة المناهج وطرق التدريس، العدد 44 ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، جامعة عين شمس ، كلية التربية.
13. فتحي عبد المقصود الدب وآخرون (1995م): أبعاد التربية البيئية في المناهج الدراسية لمعلم المدرسة الابتدائية في الدول العربية ، (القاهرة: المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية).
14. ماهر إسماعيل (1998م): فعالية استراتيجية مقترنة على التصارع السلوكى لتشخيص وتعديل السلوكيات البيئية الخاطئة الأكثر شيوعا لدى أطفال ما قبل المدرسة، المؤتمر العلمي الثاني للجمعية المصرية للتربية العلمية ، إعداد معلم العلوم للقرن الحادى والعشرين، الإسماعيلية، أغسطس. 1998م.

15. محب محمود الرافعي: "فعالية الألعاب التعليمية في تنمية الوعي والسلوك البيئي لدى أطفال ما قبل المدرسة"، مجلة التربية العلمية للجمعية المصرية للتربية العلمية المجلد الثالث، العدد الثالث، القاهرة: مركز تطوير تدريس العلوم بجامعة عين شمس.

16. محمد صابر سليم (1998م): أضواء على تطوير مناهج العلوم للتعليم العام في الدول العربية، مجلة التربية العلمية ، المجلد الأول، العدد الثاني.

17. محمد محمد العجوز (1996م): إعداد برنامج في التربية البيئية لطلاب الخدمة الاجتماعية في مصر ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة عين شمس: معهد الدراسات والبحوث البيئية.

18. محمود عبد الحميد (1997م): "الوعي البيئي لطفل ما قبل المدرسة ودور كل من أسلوب القصة وأسلوب المناقشات في تنميته، المؤتمر العلمي الأول، التربية العلمية للقرن الحادي والعشرين، أبو قير، الإسكندرية. (10-13) أغسطس، 1997م، المجلد الثاني، ص.ص 113-137.

19. منال خيري مرسى: (1997م): تقويم المفاهيم المتضمنة في القصص المقدمة لطفل رياض الأطفال، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة: معهد الدراسات والبحوث التربوية.

20. مني حامد إبراهيم (1998م): برنامج مقترن لنشاط أندية أصدقاء البيئة وتأثيره على تنمية الوعي البيئي لدى التلاميذ في المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عين شمس، معهد البحث والدراسات البيئية.

21. نادية سمعان لطف الله: (1990م): برنامج مقترن في التربية البيئية في مجال مناهج العلوم للتلاميذ الأساسي بسيناء، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة قناة السويس بمصر - كلية التربية.

22. هيفاء أبو غزالة وآخرون ، (ب. ت.): دليل المعلمة لمرحلة رياض الأطفال ، الجزء النظري ، القدس: مطبعة الشرق العربية.

- .23. وهيب سمعان و محمد منير مرسى (1975م): الإدارة المدرسية الحديثة ، ط١، القاهرة: عالم الكتب.
- .24. وهيب مرقص (1980م): دراسة تجريبية لوحدة دراسية في التربية البيئية، القاهرة: كلية التربية بطنطا.
- .25. يعقوب الشراح: (1984م): برنامج مقترن في التربية البيئية في مجال العلوم في المرحلة المتوسطة في الكويت، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس - كلية التربية.

ثانياً: المراجع باللغة الإنجليزية:

1. Berger, I.E. (1997): "The Demographics of Recycling and the Structure of Environmental Behavior, Journal of E. E., Vol. 29, No.4.
2. Ferrant M.A (1992): Exploring Oral Tradition, Environmental Awareness and Peace Justice, Journal of Catholic, Library World, Vol. 63, No. 34.
3. Handrick, Debora (1995): Using Another Created Literature to Correct Disiplinary Problems in the Kindergaten Classroom, Unpublished, Master Thesis, Neva SotheAster University.
4. Hewitt, P. (1997): "Games in Introduction Leading to Environmental Responsible Behavior, Journal Of E.E., Vol.28, No.3.
5. Hugerford, Harold R. & Ramsy, John M: (1989): "Aprototype Environmental Education Curriculum for the Middle School" Enviromental Education Series, No. 29, UNESCO/ UNEP.
6. Kelly, Caroline (1997): "Improving Student Discipline at the Primary Level,Unpublished Master Thesis, Saint Xavier University".
7. Kiess, H.O.. (1989): Statistical Concepts for the Behavioral Science. London Sydney, Toronto, Allyn and Bacon.

8. Krathwohl, D.R.: (1964): Taxonomy of Educational Objectives, Handbook II, the Effective Domain, Mc-Graw-Hill, Inc., New York.
9. Leeming, F.C & Others (1997): "Effect of Participation in Class Activities on Children's Environmental Attitudes and Knowledge, Journal of E.E. Vol. 28, No. 2.

ملاحم البحث

ملحق (١)

مقياس الوعي البيئي لطلاب المرحلة الأساسية

الذئيا محافظات غزوة

الرقم	القصيدة	والفقر	ادراء	غير موافق
1.	أؤيد شرطي المرور عند مخالفته لسائق يستخدم الرامور بكثرة.			
2.	من الضروري البحث عن تقدمنا صناعياً، دون الاهتمام بمشكلات التلوث.			
3.	حل أزمة الإسكان في بلدنا من الضروري إقلال الأشجار وإقامة المساجن بدلاً منها.			
4.	أعتقد أن معظم أمراض العصر سببها التلوث البيئي.			
5.	أعتقد أن دعوى المحافظة على البيئة وحمايتها بدعة.			
6.	أحرص على مراعاة الشروط الصحية عند تناولي لغذائي، حتى ولو كلفني ذلك بذل مزيد من الجهد.			
7.	لاؤى خطورة من كثرة استهلاك موارد البيئة غير المتعددة (كالبترول) لأن العلم يوجد بداخل لها.			
8.	لو كان الأمر بيدي لعاقبت كل من يحاول تلوين الهواء.			
9.	لا ضرر من صرف مياه الاجاري في البحر لأنه كبير ومتجدد المياه.			
10.	أرى أن المدورة ممل، وأن الأصوات العالية من مظاهر البهجة والسرور المصانع التي تلقى بمحظتها في البحر، يجب أن تتلقى.			
11.	أرى أن الصيد الجائر للطير والأسمك يؤدي إلى إهدار الموارد الطبيعية.			
12.	لا أذكر في الإقدام على الشراء من الباعة المتجولين.			
13.	من المهم المحافظة على الموارد البيئية الطبيعية رغم وفرها.			
14.	أرى أن نظافة الحي مسؤولية كل فرد وليس البلدية فقط.			
15.	من الضروري أن تضع البلدية كمية من الكلور لتنقية مياه الشرب بالرغم من تغير طعمها.			
16.	لامانع من استغلال التربة الزراعية في صناعة (المخمار) ما دام يحقق ربحاً.			
17.	أفضل وسيلة للتخلص من الذباب في المنازل استخدام المبيدات الحشرية بكثرة.			
18.	أرى أن مشكلة تلوث المياه تستحق الجهد الذي تبذل من أجلها وأكثر.			
19.	من الضروري استخدام مكرات الصوت في الأفراح والائم.			
20.	أفضل وسيلة للتخلص من القمامه هو حرقها في المناطق الخالية بين المساجن.			
21.	صوت اليوم والغرينان تثير شوم فيجب التخلص منها.			

		<p>الفرد ليس حراً في استهلاك المياه، حتى لو دفع الرسوم للبلدية.</p> <p>لا يمكن للفرد بعفرده عمل شيء لحماية بيته التي يعيشها.</p> <p>أرى أن المحافظة على البيئة للأجيال القادمة مسؤولية السلطة الوطنية الفلسطينية فقط.</p> <p>على السلطات المختصة منع بيع الأطعمة المكتشوفة لأنها تضر بصحة المواطنين.</p> <p>أفضل الإقفال من استخدام المبيدات الحشرية لأنها تلوث التربة.</p> <p>أرى ضرورة قيام السلطة الوطنية الفلسطينية بمنع إقامة الورش في المناطق السكنية.</p> <p>أرى أن تلوث الهواء في أي بلد دليل على تقديمها الصناعي.</p> <p>اعتقد أن شعار "استثمار البيئة" يجب تشجيعه.</p> <p>لا أجعل والدي يشتري اللحوم المعلقة في الماء، لتلوثها.</p> <p>أرى أن اقتلاع الإسرائيelin للأشجار جريمة في حق البيئة.</p> <p>أرى أن مكافحة الأمراض المعدية هي مسؤولية وزارة الصحة وليس الأفراد.</p> <p>لا بد من محاربة الطيور أكلة الحبوب الغذائية.</p> <p>لا أرى ضرراً من استخدام مياه الم pari في ري المحاصيل الزراعية.</p> <p>من الضروري إنشاء المطرارات بعيداً عن المدن للتقليل من الضوضاء.</p> <p>أرى أن إلقاء المبيدات وال碧روال في الترع والبرك وسيلة جيدة للتخلص من البعوض.</p> <p>لا شك أن المحافظة على نظافة المدرسة هي مسؤولية طلابها.</p> <p>لا شك أن كثرة حفر المواطنين الآبار لتصريف الم pari يلوث مياه الشرب.</p> <p>لا مانع عندي من المشاركة في أي مشروع للحد من تلوث المياه.</p> <p>من الضروري استخدام المبيدات، حتى ولو أدى ذلك إلى تلوث البيئة.</p> <p>اعتقد أنه من الأفضل قطع الأشجار غير المثمرة لعدم فائدتها.</p>	.22 .23 .24 .25 .26 .27 .28 .29 .30 .31 .32 .33 .34 .35 .36 .37 .38 .39 .40 .41 .42
--	--	--	---

ملحق (2)

اخبار كراولي للمواقف السلوكية البيئية.

- 1- يمتلك والدك قطعة أرض تقع بين ورش حداة، وأراد بناء منزلًا عليها، فإنك:
 أنتصحه بعدم البناء عليها، وتترك له الحرية في اختيار ما يراه.
 بـ تؤيده في بناء المترى على قطعة الأرض.

- جـ تمنعه من البناء على قطعة الأرض.
 2- أرادت البلدية أن تقضي على الحشرات الموجودة في منطقتك، لذا فإنك ترى أن:
 أـ إبادة بعض الحشرات وليس جميعها.

- بـ التخلص من الحشرات يمثل بالتوازن البيئي.
 جـ القضاء على الحشرات يمثل بالتوازن البيئي.

- 3- خلال نومك، سمعت صوت صبور المياه غير مغلق جيداً، لذا فإنك:
 أـ تقوم بإغلاقه جيداً.

- بـ تنادي لأحد أفراد الأسرة لإغلاقه.
 جـ تتبع نومك لتغلفه في الصباح.

- 4- يعرض التلفزيون برنامجاً عن أمراض سوء التغذية، فإنك:
 أـ تشاهد البرنامج وتتابع أحداته.

- بـ تسجله على شريط فيديو وترضه على زملائك.

- جـ تغير التلفزيون إلى قناة أخرى لمشاهدة مسلسل تلفزيوني.

- 5- دعاك أحد زملائك للذهاب معه إلى حقل الفواكه الذي يمتلكه والده، وطلب منك أكل ما تستهيه نفسك من الفواكه، فإنك:
 أـ تغسل الفواكه قبل أكلها.
 بـ تغسل الفواكه القرية من الأرض فقط.

ج تأكلها بدون غسلها لأنها طازجة.

- 6- خلال تواجدك في الفصل لاحظت المصباح الكهربائي مضياً، والشمس ساطعة، لذا فإنك:
أقوم من مكانك وتطفي المصباح.

ب تنادي لأحد زملائك القريب منه ليقوم بإطفائه.

ج تتركه، لأن الشركة لا تأخذ من المدرسة ثمن استهلاك الكهرباء.

- 7- حقق والدك مربحاً كبيراً عند زراعة أرضه بالخيار، وأراد مشورتك في كيفية استغلال الأرض مرة أخرى، فإنك تتصحّه بـ:
أزراحتها بال الخيار مرة أخرى.

ب تركها بدون زراعة.

ج زراعتها بمحاصيل أخرى غير الخيار.

- 8- خلال تجولك رأيت شرطي مرور يحرر مخالفه لسيارة لأنها تخرج دخاناً أسوداً، وأنك ترى أن هذا:
ألا داعي لتحرير هذه المخالفه.

ب أمر ضروري يستحق الإعجاب.

ج تشدد أكثر من اللازم، ويكتفى النصح للسائق.

- 9- سمعت خطيب المسجد في خطبة الجمعة ينادي بضرورة حفظ صوت الراديو والتلفزيون أثناء الاستماع لها، لذا فإنك ترى أن:
أهذه النداءات ضرورية و يجب تطبيقها والعمل بها.

ب ضرورة الالتزام بهذه النداءات أثناء الليل فقط.

ج تفيد هذه النداءات تقييد حرية الأفراد.

- 10- تعاقب الشرطة الأطفال الذين يعيشون بأعشاش العصافير ويكسرون البيض ويهلكون صغار الطيور، لذا نرى في ذلك:

أتدخل في الحرية الشخصية للأطفال وحرماهم من إشباع هوايهم.

بـالاكتفاء بمحظر العبث في ألعان الطيور غالبة الثمن.

جـ ضرورة وواجب للحفاظ على التوازن البيئي.

- 11- خلال زيارتك لشاطئ البحر لاحظت أن الكثير من مياه المماري تصرف فيه، لذا ترى أن:
أغضن النظر طالما أن البحر واسع ومياهه متعددة.

بـ تطالب بتركيب وحدات معالجة لمياه المماري.

جـ توجل حل المشكلة حتى تتضخم درجة خطورتها.

- 12- عند رؤيتك لأحد أحواتك يشتري من الباعة المتجولين، فإنك:
أغتنمه من الشراء من هؤلاء الباعة.

بـ تتصحّه بعدم الشراء مرة أخرى.

جـ لا تناقشه في الأمر نهائياً.

- 13- تقوم شركة الكهرباء في هذه الأيام بقطع التيار الكهربائي لبعض الوقت عن الحي الذي تسكن فيه لترشيد استهلاك الطاقة، فإنك:

أرفض ذلك لأنه يمنعك من مشاهدة التلفزيون.

بـ تؤيد قطعها في فترة وجودك في المدرسة.

جـ تؤيد ذلك طالما يعمل على ترشيد استهلاك الطاقة.

- 14- استغلت البلدية قطعة أرض ملكاً لها تقع بين منازل المواطنين في عمل سوق كبير للخضروات والفواكه والأسماك، فإنك:

أرفض هذا الأمر لأنه يلوث المنطقة.

بـ ترفض وجود مكان لبيع الأسماك في هذا السوق.

جـ تؤيد هذا الأمر وتبارك أنه يجعل الخضروات والفواكه والأسماك قرية من السكان لشرائها.

- 15- في طريقك للمدرسة لاحظت بعض زملائك يشعرون إطار (عجل) سيارة، فإنك:

أقنعهم من إشعاله.

بـ تناصحهم بعدم إشعاله لأن ذلك يلوث الهواء.

جـ ترکهم وشأنهمفهم أحراز فيما يفعلون.

- 16- دعي والدك لتناول طعام الغداء في منزل أحد زملائه، وقد اصطحبك معه لتناول الغداء معه، فإنك:

أترک في طعامك على اللحوم فقط.

بـ تأكل الكثير من اللحوم وبعض الخضروات.

جـ توازن في تناول الطعام بين الأغذية المتوفرة.

- 17- إذا رأيت شخصاً يرمي القاذورات والقمامة في الأماكن العامة، فإنك:
- أترکه و شأنه فله الحق في ذلك.

بـ تناصحه بعدم الإقدام على هذا السلوك.

جـ تمنعه من القيام بهذا السلوك.

- 18- أراد والدك تركيب سخان مياه لمترلكم، فإنك تناصحه بتركيب:
- أسخان كهربائي لأنه يسخن المياه بسرعة.

بـ سخان شمسي لأنه لا يستهلك كهرباء في تسخين الماء.

جـ سخان شمسي وبداخله سخان كهربائي لتسخين المياه وقت الحاجة.

- 19- تناول الكثير من المدارس في إذاعتها الصباحية كلمات عن شروط الغذاء الصحي، وتلوث الغذاء، لذا فإنك ترى:

ألا داعي لأن تضيع المدارس وقتها في مثل هذه البرامج.

بـ ضرورة الإكثار من هذه البرامج لتوعية التلاميذ.

جـ اقتصار هذه البرامج على المناسبات الصحية والبيئية.

20- رأيت أبناء جيرانكم يستهلكون كميات كبيرة من المياه يومياً في غسيل سيارة والدهم،
لذا فإنك:

أتركتهم وشأنهم طالما يدفعون ثمن المياه التي يستخدمونها.

بـ تتصحّهم باستخدام جردن في غسيل السيارة لأنّه لا يستهلك مياه كثيرة.
جـ تحاول منعهم بكل الوسائل للتوقف عن ذلك.

21- توزع الكثير من المدارس والمراكز الصحية نشرات عن بعض الأمراض المتقطنة والمعدية،
فإنك:

أقرأ هذه النشرات بتمعن.

بـ تقرأها وتوزعها على زملائك لقراءتها.
جـ لا تهم لقراءة مثل هذه الموضوعات.

22- تشاهد في التلفزيون الكثير من البرامج والإعلانات التي تحدث على ضرورة عدم استغراق
المياه والكهرباء، لذا فإنك ترى أن هذا:

أ يؤدي إلى حسن استثمار الموارد البيئية.

بـ يقيّد من حرية الفرد في إشباع حاجاته.
جـ يكون ضرورياً في حالة وجودها بكميات قليلة.

23- تقوم إدارة المدرسة بحملة تشجير المدرسة، فإنك:

أـ تشارك في تشجير المدرسة.

بـ تتصحّ زملائك بالمشاركة فيها.
جـ لا تشارك في حملة التشجير هذه.

24- يستخدم الكثير من المزارعين المبيدات الحشرية بكميات كبيرة للتخلص من الحشرات
التي تصيب الباتات، لذا فإنك ترى أن ذلك:

أـ ضرورة وواجب لزيادة الإنتاج الزراعي.

بـ إخلال للتوازن البيئي.

جـ اسراف، ويكتفى استخدام كميات قليلة من المبيدات.

25- تقوم سلطة المياه بعمل برك كبيرة في جميع مناطق محافظات غزوة لتخميم مياه الأمطار فيها والاستفادة منها، لذا فإنك ترى:

أضرورة تشجيع هذا المشروع لأنه يستثمر موارد البيئة.

بـ لا داعي لهذا المشروع فالمياه متوفرة بكثرة.

جـ إقامة مثل هذه المشاريع في المناطق الزراعية فقط.

26- أراد والدك شراء سيارة، فإنك تتصحّح بشراء سيارة:

أصغرية لأنها تستهلك كمية قليلة من الوقود.

بـ كبيرة حتى تتسع لجميع أفراد الأسرة.

جـ متوسطة الاستهلاك من الوقود والسعنة.

27- عند ذهابك في الصباح للمدرسة، ورأيت بومة في طريقك، فإنك:

أتركتها وشأنها لأن لها دور في توازن البيئة.

بـ تحاول طردها من طريقك.

28- إذا رأيت شخصاً يقطع الزهور من الحديقة، فإنك:

بـ تتصحّحه بعدم قطعها.

جـ - تغض النظر عنه، فهو حر فيما يفعله.

ملحق (٣)
القصص البيئية

الفصة الأولى: تلوث المياه.

ذات يوم طلب معلم التربية الفنية من طلابه أن يرسموا ما يجول بخاطر كل منهم، وأخذ يتحول بينهم، يناقشهم في رسوماتهم والمضمون الذي يحمله الرسم.
 واستوقف المعلم رسم أحد طلابه ويدعى طارق.
 فسأل المدرس: ماذا رسمت يا طارق؟

أجابه طارق: كما ترى يا أستاذى ... نقطتي مياه، واحدة فرحة لأنها نقية، والأخرى حزينة لأنها ملوثة.

فسأل المدرس: وكيف خطرت في خيالك هذه الفكرة؟
 فقال طارق: لقد شاهدت بالأمس فيلماً تلفزيونياً عن تلوث مياه البحر بزيت البترول المتسرّب من السفن التجارية، وما نتج عن ذلك مقتل العديد من الأسماك والطيور البحرية.
 عندها طلب المعلم من طارق محاولة نقل رسمه إلى السبورة أمام زملائه، مع توضيح سبب اختياره لهذا الرسم.

وبادره المعلم بالسؤال: وكيف يمكننا أن نعرف يا طارق ... أن المياه ملوثة أو نقية؟
 يرد طارق بكل ثقة: يا أستاذى الماء الملوث، لونه عكر وله طعم ورائحة.
 وتوجه المعلم بسؤاله لطلابه: هل هناك يا أحبابي ملوثات أخرى للمياه غير زيت البترول الذي ذكره زميلكم طارق؟

أحاب أحد الطلاب: نعم، رمي الأوساخ والقاذورات ومياه المجاري في الموارد المائية.

وأضاف زميل آخر: كذلك رش المبيدات الحشرية بكثرة أيضاً يلوث المياه الجوفية، عندها توجه المعلم لطلابه بنصيحة وهي ... ضرورة الحرص دائماً على شرب مياه نقاء، لأن المياه الملوثة تسبب الكثير من الأمراض التي تفتت بالانسان.

وابع المعلم ... ولكن كيف لنا يا أحبابي أن نجعل قطرة المياه الحزينة التي رسماها زميلكم طارق ... فرحة.

أجاب الطلاب وبصوت واحد ... أن نبعد الملوثات عن مصادر المياه.

وبعدها أصبح عرفاً عند طلاب الصف ... عندما يرى أحدهم الآخر يشرب الماء، يقول له، هل الماء الذي تشربها فرحة أم حزينة؟

"القصة الثانية: "تلويث الهواء"

كانت بنت صغيرة تلعب بالطائرة الورقية في المرج الأخضر الجميل وفي يوم تمنت هذه البنت أن ترکب غيمه لترى الهواء ... وفي الليل سمعت صوتاً يقول: أنا الهواء ... جئت لأخذك في نزهة، اركسي على هذه الغيمة الصغيرة وتعالي معـي ... وركبت الطفلة ... ومشت فوق الغابات والشواطئ والجبال إلى أن وصلت إلى مكان قريب من الطاحونة التي تطحن القمح.

فقالت البنت للهواء: لم أر حتى الآن ما هو عملك؟

فقال الهواء: كل هذا ولم تر شيئاً!!
فماذا تنفسين أنت وبقية الكائنات؟

ومن الذي يحرك هذه الطاحونة، والراكب، والأمواج، وأوراق الأشجار؟ ... وأشياء أخرى كثيرة.

كل هذه الأعمال أقوم أنا بها.

فقالت البنت: وهذا هو عملك فقط؟

فقال لها هناك أعمال أخرى أقوم بها، أنقل الحبوب، وألطف الجو، وأتم عمليه البناء الضوئي ... الخ.

ثم أضاف الهواء بالقول، ويشكل حزين، ولكن للأسف فكل ما أفعله للإنسان يقابلني بالمحود، فهو يكافئني بأن ينفث في سموه والمتمثلة في الغازات الغيرية عن مكوناتي وأجسام دقيقة، فنواتج غازات مصانعه ودخان سياراته والمبيدات وغيرها من هذه النواتج كلها يصيبها الإنسان في مكوناتي.

لذلك، فهناك أشياء أفعلها لا أسيطر عليها، فأنا أغضب ... وإن غضبت ترتفع درجة حراري وأسبب كارثة على الأرض، وأصيب الإنسان والنبات والحيوان بالأمراض المختلفة، وأحوال نفسي إلى أعاصر في بعض الأحيان ... وبقي الهواء يعدد للبنت، ماذا يفعل إذا غضب ... إلى أن تعبت وطلبت من العيمة الصغيرة أن تعود بها إلى منزلها ... وعندما أفاقت البنت من حلمها الجميل ... ركضت مسرعة إلى والدتها لتقصص عليها حلمها الجميل ... ووعدت والدتها بأنها ستحاول قدر المستطاع بala تغضب الهواء بعد اليوم ولن تسمح لأى كان أن يغضبه.

القصة الثالثة: "الإخلال بالتوازن البيئي"

كان عصفور صغير يسكن مع أمه ... ويعيش سعيداً بحبها وصفائها، وكانت الأم تجهد نفسها كثيراً في البحث عن الطعام والماء لها ولصغيرها ... فإذا ما وجدت شيئاً لصغيرها عادت إليه فرحة مسروقة ... والصغير يجري إليها بكل سعادة وسرور.

وذات يوم غزت المنطقة أسراب الجراد الطائر والراحف ... فعجب العصفور الصغير لما يراه ... وسأل أمه: من أين يأتي هذا الجراد الكبير؟

قالت الأم: هذا الجراد يهاجر من موطنه بحثاً عن الطعام.

قال الصغير: ألا يوجد طعام في موطنه؟

قالت الأم: يا بني عادة الجراد أنه ينتقل من مكان لآخر، وإذا نزل في مكان ما يقضي على كل ما فيه من زرع وشجر، ثم يبحث عن مكان آخر ... وهكذا كل حياته.

وما هي إلا لحظات على حديث الأم مع ابنها الصغير ... حتى انتشرت الطائرات العمودية في الجو ... وانتشرت المبيدات الحشرية واحتفلت النيران بحرق الجراد الراحف ... لم يعد العصفور الصغير وأمه يعرفان إلى أين يذهبان أو أين يختبئان من الدمار والموت الذي يلاحق الجميع. وقف الصغير يسبكي إلى جوار أمه ... فمر بهما طائر لا يعرف اسمه ... وكان جناح هذا العصفور قد احترق من النيران المشتعلة.

فسألته الأم ماذا حل بك أيها الطائر؟

أجاب الطائر وهو يتألم: ألا ترين جناحي المحترق ... بالإضافة إلى أبنائي الذين ماتوا في العش بسبب المبيدات الحشرية.

وابع الطائر: لقد قضى الإنسان بنيرانه ومبيداته على أسراب الجراد بالإضافة إلى معظم الكائنات الحية في المنطقة.

فقالت له الأم: يا ولدي لا أعلم من سيعرف الإنسان أن غالبية الكائنات الحية التي يقتلها بمبيداته، سواءً كانت تعيش فوق سطح التربة أو في داخلها، هي نافعة له ... فمنها ما يتغذى على الكائنات الضارة ... ومنها ما يزيد من خصوبة التربة التي ينمو فيها النبات الذي يتغذى عليه الحيوان والإنسان معاً.

فيما بيني ... كثرة رش المبيدات يلوث التربة والماء والهواء، ويخل في النهاية بتوازن البيئة، فالإنسان باستخدامه للمبيدات هو يعمل بذلك على حفر قبره بيده.

القصة الرابعة : "تلות الغذاء"

في صباح ذات يوم، وقفت ناظرة مدرسة أمام طلابها في طابور الصباح لتلقى كلمة حول أهمية تناولنا للغذاء الصحي، وبالبعد تماماً عن تناول الأغذية الملوثة ... وما هي إلا لحظات بسيطة على بده الناظرة لحديثها، حتى صرخ أحد طلاب المدرسة: بطني يؤلمني ... آه يا بطني ... أحس وكأن السكاكيين ثرق فيه ... احضروا لي الإسعاف ... بسرعة ... بسرعة.

هاج الطلاب وماجوا ... وعمت الفوضى في صفوفهم لسماعهم صراخ زميلهم ... وتوقفت الناظرة عن الحديث ... وأسرع مجموعة من المدرسين والمدرسات إليه وحملوه، وسألوه بتخوف:

ماذا بك؟ لماذا تخس؟

أجاب الطالب بصوت شبه متلעת: بطني ... بطني يؤلمني.
ركض المدرسون به، ووضعوه في سيارة أحدهم ... وأسرعوا به للمستشفى.
دخلنا إلى حجرة الصف ... وكانت المعلمة برفقتنا، وقالت لنا مهدئة من روعنا: لا تخافوا على زميلكم ... سيكون بأحسن حال إن شاء الله.

ومر وقت الحصة ثقيرا ... وخرجت المعلمة ... وبقينا قلقين على زميلنا وما كادت معلمة اللغة العربية الدخول إلى الصف وتبدأ شرح الحصة ... حتى دخلت إلى الصف ناظرة المدرسة، فحيست جميع الطلاب لقلتهم على زميلهم، وقالت: لا تقلقوا على زميلكم ... فهو الآن بخير ... فقد كان يعاني المسكين من تسمم غذائي.

قاطعوا زميلنا "محمد" دون استئذان لشدة قلقه على صديقه، وقال: هل يعني ذلك أن أحدا قد وضع لرميلنا السم في الأكل؟

ضحكـت الناظرة والمعلمة ... وضحـكـ معهما بعض الزملاء، ثم تابـعتـ الناظرة قائلـةـ: لا يا محمد ... لم يضع أحد السم لصديقـكـ في الأـكلـ ... ولكن تـبيـنـ أنـ زـمـيلـكـ وهوـ فيـ طـرـيقـهـ للمـدـرـسـةـ اـشـتـرـىـ منـ الـبـاعـةـ الـمـتـجـوـلـينـ بـعـضـ الـأـغـذـيـةـ الـمـكـشـفـةـ وـأـكـلـهاـ.

وتـابـعـتـ ... وـنـحـمـدـ اللهـ أـنـ حـالـةـ زـمـيلـكـ بـسـيـطـةـ وـتمـ السـيـطـرـةـ عـلـيـهاـ بـسـهـوـلـةـ ... فـتـنـاـولـ الـأـغـذـيـةـ الـمـكـشـفـةـ قـدـ يـصـبـ إـلـيـهـ بـأـمـرـاـضـ قـاتـلـةـ، مـثـلـ: الـكـوـلـيرـاـ، وـحـمـىـ الـمـقـوـيدـ ... وـغـيـرـهـاـ مـنـ الـأـمـرـاـضـ الـتـيـ تـشـكـلـ خـطـرـاـ عـلـىـ حـيـاةـ إـلـيـانـ ثـمـ سـأـلـتـ النـاظـرـةـ: كـيـفـ يـمـكـنـ أـنـ نـقـيـ أـنـفـسـنـاـ مـنـ مـثـلـ هـذـهـ الـأـمـرـاـضـ؟

فـأـجـابـ الطـلـابـ وـبـصـوـتـ وـاحـدـ: عـدـمـ أـكـلـ الـأـغـذـيـةـ الـمـكـشـفـةـ، وـغـسلـ الـخـضـرـاوـاتـ وـالـفـواـكهـ جـيـداـ قـبـلـ أـكـلـهـاـ.

وبعد أيام قليلة ... عاد زميلنا المريض لمتابعة دراسته وقد بدأ عليه آثار الإجهاد والإعياء ... ففرح جميع الزملاء بعودته سالماً، وأقاموا له احتفالاً صغيراً تمثل في إلقاء بعض الكلمات من معلمة العلوم ومشاركة اللجنة الصحية تركزت على الأسس السليمة للتربية الصحية.

القصة الخامسة: "استهلاف الموارد المائية"

اسمي نعيم، يحبني الجميع وينادوني نغنوش لأنني كثير الحركة والسؤال ألعاب ... أضحك، وأجعل كل من حولي يضحك.

أستيقظ صباحاً أرتب سريري، أغسل وجهي، أنظف أسنانِ ... فيطربني صوت أنغام الماء وهي ترقض بين يدي، أتركها تنساب حتى تملأ الحوض فأسمع صوت أمي "أغلق الصنبور بسرعة يا شقي، لقد تأخرت على المدرسة".

أغلقت الصنبور وذهبت إلى المدرسة، وفي طريقِي قطعت هر الماء الذي صنعه جارنا "أبو محمود" وهو يغسل سيارته.

نظرت إليه بغيظ، نفضت حذائي من الوحل وتابعت سيري.

مر اليوم ونحن نقرأ ونضحك، وفي الاستراحة نلعب، نرش الماء على بعضنا لصنع شتاء.

ومع نهاية هذا اليوم الجميل عدت إلى البيت، فوجدت أمي قد صنعت بحراً وهي تنظف البيت، حاولت مساعدتها جريت هنا وهناك، فصرخت "نغنوش" انصرف من هنا والعب في الخارج.

خرجت حزيناً فنادت عليًّا وقالت: "خذ الخرطوم البريسي" واسق الزهور يا بني "سقيت الزهور حتى ارتوت، لكنها حنت رأسها وأغمضت عينيها.

شعرت بالقلق لأجلها، والذي هدأ من روعي أن بعضها تراقص بدت وكأنها شجعت وأرادت النوم، وغداً ستنقيظ أكثر نشاطاً.

في الليل استلقيت على سريري، ودخلت في حلم مزعج، حيث سمعت صوت زهرة تنايدين "نغنوش يا صديقي، أنا عطشى، أرجوك ساعدني ... اسقني ... سأذبل وأموت".

ولأني أحب عمل الخير ومساعدة الآخرين انطلقت في حلمي لمساعدتها فتحت الصنبور فإذا به يسبكي ويصرخ "ابعد عنِّي ... ساحنك الله، أنت السبب، هدرت مائي وحففت عروقي وحرمتني الفرح ، استغربت من أمره لماذا يتهمني، ماذا صنعت له؟" قطع تفكيري أين الزهور المتتصاعد وهو يستغيث "بسريعة يا نغنوش ارحمنا، سنموم، أين الماء الذي كنت تلعب به وتضيعه".

نظرت حولي وشعرت بالخجل من نفسي، ارتعشت عندما شاهدت منظر الزهور المخيف وشكل قريبي الموحش بدون ماء، خفضت رأسك للأسفل وانفجرت بالبكاء. وأنا في وحدتي سمعت عصفوراً يشدو: قطرة ماء هي العنوان ... سر الخير للإنسان.

ثم اقترب من نغنوش قائلاً: أيها الطيب نغنوش، ارفع رأسك أنا أعلم أنك لم تقصد إيداء أحد، لذلك جئت لأساعدك، من هذه اللحظة أنت صديقي.

حملني واتجهنا إلى الغيمة، عندما اقتربت منها شعرت بالطمأنينة شرحت لها قصتي وكيف غرفت في هذه الأخطاء بدون قصد، ساحتني وقالت: " ساعطيك حاجة القرية من الماء، فأنا واثقة أنك لن تخطئ بعد اليوم، هيا أغمض عينيك لأزوذك بالماء والحب نظرت إلى صديقي العصفور وأنا في غاية السعادة.

هز رأسه ودعنه وصحوت على صوت رقيق "نغنوش، هيا يا بني، لقد حان وقت المدرسة". فتحت عيني، فأبصرت أمي، حدقـت فيها، حضـتها وضـحـكت لأـيـ كـنـتـ أحـلـمـ سـأـلـتـ أمـيـ "لـمـ تـعـلـمـيـ الحـفـاظـ عـلـىـ المـاءـ، وـهـوـ سـرـ الـحـيـاةـ؟ـ كـيـفـ كـنـتـ مـهـدـرـيـهـ وـأـنـتـ تـغـسـلـيـ الـأـوـانـيـ وـتـنـظـفـيـنـ الـبـيـتـ؟ـ وـفـحـأـهـ سـمـعـتـ قـطـرـاتـ الـمـاءـ تـسـاقـطـ مـنـ الصـنـبـورـ فـاتـجـهـتـ إـلـيـهـ مـسـرـعاـ وـأـغـلـقـتـهـ بـإـحـكـامـ. دـهـشـتـ أمـيـ وـقـالـتـ "يـدـوـ أـنـكـ تـعـلـمـ الـكـثـيرـ هـذـهـ الـلـيـلـةـ، أـعـدـكـ بـأـلـاـ أـسـمـحـ لـقـطـرـةـ مـاءـ أـنـ تـضـيـعـ هـبـاءـ".

حمل نغنوش شنطـتهـ وـخـرـجـ لـلـمـدـرـسـةـ وـهـوـ يـنـشـدـ: قـطـرـةـ مـاءـ هيـ الـعـنـوانـ ...ـ سـرـ الـخـيـرـ لـلـإـنـسـانـ.

القصة السادسة: "التلود الضوضائي"

في كل صباح يذهب سامر وأخته سمر معاً إلى المدرسة، سامر تلميذ متوفّق في الصف الخامس الأساسي، وسمر طفلة ذكية في الروضة ... يأخذ سامر أخته ليوصلها إلى الروضة ويلذهب هو لمدرسته.

وفي يوم مرض سامر ولم يستطع الذهاب للمدرسة، ولكن سمر أصرت على الذهاب ... فرفضت والدهما قائلة ... إن سامر مريض ... وليس هناك أحد يوصلك للروضة ... فغضبت سمر وأصرت على طلبها وقالت: "أنا أعرف الطريق وأستطيع الذهاب لوحدي."

قالت والدهما: يا بنتي، أنا حائفة عليك من زحمة السيارات، فأنت ما زلت صغيرة لكي تتتجولي في الطرق لوحشك، أجايتها سمر وعلى وجهها مظاهر الإصرار: لا تخافي يا أمي، فأنا لم أعد صغيرة ... وأستطيع أن أتدبر أمري.

وافتقت أمها أخيراً على ذهاب سمر لوحدها للروضة ... فخرجت سمر مسرعة حتى وصلت إلى الشارع الرئيسي في البلدة، ولفت انتباها إحدى السيارات التي تستخدم آلة التبليه (الزامور) بشكل مستمر ... وصوت المسجل فيها مرتفع، أوقف المرور السيارة وحرر مخالفة للسائق .. تلك الفضول سمر وذهبت إلى الشرطي وسألته: لماذا حررت مخالفة لهذه السيارة؟

أجاها الشرطي مبتسمًا: توجد هنا يا ابني إشارة مرورية تنص على عدم استخدام الزامور في هذه المنطقة، لأن لو كل سائق استخدم الزامور سيسبب ذلك الضوضاء.

الضوضاء ... وماذا تعني بها؟ تسائلت سمر.

أجاها الشرطي: هي الأصوات العالية والمزعجة وغير المقبولة وهي تسبب عدم التركيز عند الإنسان أو الصمم الجزئي أو الكلي.

عندما قاطعت سمر الشرطي قائلة باستغراب، هل هذه الأضرار كلها تسببها الأصوات العالية والمزعجة.

أجاها الشرطي بكل ثقة: نعم يا ابني، لذلك كثير من المناطق التي يكثر فيها السكان تمنع فيها الضوضاء.

قالت سمر: وهل هذا هو السبب الذي جعل حارتنا "أبو محمد" صاحب ورشة الحداة إلى نقل ورشته للمنطقة الصناعية في البلدة.

ضحك الشرطي وقال: ليس ورشة حاركم "أبو محمد" فقط هي التي نقلت للمنطقة الصناعية، بل كل الورش التي تعمل على إزعاج السكان ستنتقل إلى مناطق بعيدة عن التجمع السكاني.

قالت سمر: شكرا لك أيها الشرطي المثقف على هذه المعلومات القيمة ... والآن أرجو أن تكمل معروفك معي وتساعدني لعبور الشارع حتى أذهب لروضتي.

أحباب الشرطي: بكل سرور ... وأمسك بيدها وعبر معها الطريق ... ووصلت سمر لروضتها بسلام ... فسمعت زملائهما في الروضة ينشدون بصوت عال ... فصرخت فيهم سمر وبكل جدية ... "لا ترفعوا أصواتكم عاليا حتى لا تنقل الشرطة روضتنا للمنطقة الصناعية".

عندما ضحك جميع أصدقائها والمربية على الأسلوب الذي تحدث به سمر، ووعدوها بأن ينخفضوا أصواتهم عند التشديد، ليس خوفا من نقلهم للمنطقة الصناعية ولكن الصوت العالى يضر بالإنسان نفسيا وجسميا.

القصة السابعة: "الحافظة على البيئة"

في قرية صغيرة من قرى فلسطين الجميلة ... كان يعيش حازم مع أصدقائه حسام وغسان في حب وسعادة ... وكان الأصدقاء الثلاثة يصحوا مبكرين من نومهم ويدهبا لمزرعة حازم للعب والسلهو وزراعة بعض النباتات والاهتمام بالبعض الآخر ... ثم يعودوا بعد ذلك للبيت لتناول الغذاء.

وفي صباح ذات يوم من أيام صيف فلسطين، ذهب الأصدقاء كعادتهم للمزرعة ... وعندما اقتربوا منها ... ذهلو لما شاهدوه ... فقد تحولت المزرعة إلى أرض جرداء، فقد اقتلعت جميع الأشجار وشردت الدواجن والأرانب التي كانت فيها.

صرخ حازم بصوت عال ... "ما هذا؟ ... من الذي فعل ذلك في مزرعتنا؟" ... حاول حسام وغسان التخفيف من روعه والدموع تنهمر من عيونهم ... وما هي إلا لحظات حتى وصل معظم أفراد عائلة حازم وبعض الجيران ... فأخذ والد حازم ووالدته ييكون بصوت

مرتفع ... تماسك حازم وذهب باتجاه والديه، ورمى بنفسه في حضن والده وسمعه يتمتم، فعلوها الجرمون ... فعلوها النازيون.

نظر حازم لوالده وقال: من تقصد يا والدي؟ من الذي دمر مزرعتنا؟ لم يستطع والد حازم الرد عليه من شدة البكاء ... عندها تقدمت الوالدة من حازم وقالت له: اليهود يا بني ... اليهود هم الذين اقتلعوا أشجارنا، وقتلوا أطفالنا وحيواناتنا ... بل قتلوا كل شيء يخصنا ... فلماه والماء لوثها ... والتربيه جرفوها ... وغير ذلك كثير.

عندها توقف حازم وروح التحدي في عينيه وقال مخاطباً والده: لا تحزن يا والدي ... بعزتنا وتكلفنا سنعيد بناء كل شيء هدموه.

رد الوالد بصوت مخنوق: طبعاً يا بني لن ندعهم يمررون بخطفهم ... فجذورنا ضارة في أعماق الأرض ولن يستطيعوا اقتلاعنا من أرضنا التي نحبها مهما كان الثمن.

عاد الجميع إلى القرية وهم يهتفون "بالروح بالدم ... نديك يا فلسطين" في اليوم التالي اجتمع وجهاء القرية في منزل والد حازم ليقرروا كيف يمكن أن يتصدوا لهذا العدوان على البيئة الفلسطينية فتعالت أصوات الكثرين باقتراحات متعددة ... ولكن حازم لم يقتتنع بهذه الاقتراحات جميعها.

فقال للجميع: لدى اقتراح أرجو أن توافقوا عليه ... نظر مختار القرية إلى حازم وقال له: ما هو اقتراحك يا بني ... أجاب حازم: أن نشكل جمعية حماية البيئة الفلسطينية تكون قادرة على مواجهة التحريض الإسرائيلي ليبيتنا ... جمعية قادرة على تحقيق ما لدينا من حلم بوطن جميل ... أحضر ... مزدهر ... فنهاية يعني نهايتنا، فيجب أن نحميها ونحافظ عليها ... ثم أخذ حازم ينشد:

على مدخل بلادي رأيت التحيل ... فمهما تجروا لن أبدي الرحيل
أعجب الجميع بفكرة حازم وتبينها ... وكانت أول نشاطات الجمعية إعادة زراعة أرض أسرة حازم ... واشتهرت الجمعية ... وتوسّع نشاطها في مناطق مجاورة ... وأصبحت نواة لجمعيات أخرى انتشرت في مناطق متعددة من فلسطين الحبيبة.

القصة الثامنة: "سوء التغذية"

تعود أمجد كل يوم عندما يستيقظ في الصباح أن يطلب من أمها أن تضع له إفطاراً من البطاطا لأنه يحبها كثيراً جداً ... وكان نادراً ما يرغب في أكل شيء سواها.

أم أمجد طيبة القلب وتحب ابنها كثيراً ... وتحضر له كل يوم أشكالاً متعددة من الأطعمة ... وكانت كل يوم تحاول مع ابنها أن يأكل أشياء أخرى مع البطاطا ... لكن أمجد كان يرفض أكل أي شيء غير البطاطا.

ينتزع أمجد يومياً مع أصحابه الذي يحبهم كثيراً ويحبونه إلى المدرسة ... ويعود منها مع أصحابه أيضاً، وهكذا أصبح أمجد يعيش في سعادة مع أمها وأصحابه.

ذهبت الأيام الجميلة وجاءت الأيام ... وفي صباح يوم جديد ... صاحاً أمجد من نومه ... حاول النهوض من سريره ... ولكنه لم يستطع ... فنادي إلى أمها ... فحضرت إليه مسرعة ... صباح الخير يا بني، لماذا لم تقم من فراشك حتى الآن؟ بذلك ستتأخر عن دوامك المدرسي ... أحاجاها أمجد وقد بدأ عليه الإعياء: أحس بالتعب الشديد يا أمي ... أشعر أن جسمي كله مكسور ... ولا أستطيع الوقوف.

صرخت الأم عندما سمعت كلام ابنها ... وأخذت تحضنه وتقبيله وتقول: ماذا حدث لك يا بني؟ هل ضربك أحد زملائك؟ هل أكلت شيئاً ملوثاً؟ قل لي ... قل لي ... ما سبب هذا الألم.

ثم ذهبت مسرعة إلى منزل جارهم الدكتور / محسن الذي حضر معها مسرعة، وكشف على أمجد ... وطلب من والدته أن تأخذه للمستشفى وتعمل له تحليل للدم ... زاد قلق الأم وبالفعل وعلى وجه السرعة أخذت ابنها للمستشفى، وهناك عملت له التحاليل الالزامية ... ووضع المرض المخلول في ذراع أمجد ... كل ذلك يحدث والوالدة منهشة ولا تعرف سبب مرض ابنها ... حضر الطبيب المناوب في المستشفى، وأخذ أم أمجد بعيداً عنه وسألها ... ماذا تطعمين ابنك يا سيدتي ... أحاجا أم أمجد وقد اصفر وجهها خوفاً على ابنها ... يا دكتور احضر له يومياً العديد من أصناف الطعام ولكن أمجد يحب أكل البطاطا فقط ... ولكن يا دكتور لماذا هذا السؤال؟ ماذا وجدت عند أمجد؟ وما هو المرض الذي ألم به؟

أجاهما الدكتور مبتسمًا: لا تقلقي يا سيدتي إن أبجد يعاني من فقر الدم بسبب سوء التغذية.
 قالت الأم: سوء تغذية ... يا للعجب فهو يأكل البطاطا بشرابة، هنا ابتسم الدكتور مرة ثانية
 وقال: يا سيدتي لا يعني سوء التغذية أنه لا يأكل ... بل يعني أنه يأكل أنواعاً من الغذاء ويهمّل
 أنواعاً أخرى ... فالطفل يجب أن تكون وجبته الغذائية متكاملة.
 قالت الأم: وماذا على أن أفعل الآن؟

أجاهما الدكتور: بعد انتهاء كيس المحلول يمكنك أخذه إلى المترجل ... ولكن من الضروري أن
 تعودي أبنتك على التنويع في غذائه حتى يحافظ على نشاطه وحيويته ... ويبعد عن أمراض
 سوء التغذية.

عند وصول أبجد والدته للمترجل، لاحظ أبجد أن والدته لا تتحدث معه .. ولم تقل له ما هو
 المرض الذي يعاني منه فسألها ماذا بك يا أمي؟ ولماذا لا تتكلمين معي؟ ما هو مرضي بالضبط؟
 لم تجربه والدته على أسئلتها بل ذهبت للمطبخ وأحضرت كوباً من الحليب، وقالت له: اشرب
 هذا الحليب يا أبجد.

أشرب الحليب !! ماذا بك يا أمي !! أنت تعرفين أنني لا أحب الحليب !!
 لا يا حسيبي أجاهاته الأم: أنت ستشرب الحليب وتأكل اللحوم وكل أنواع الأكل ... لأن
 ضعف جسمك وخمولك سببه تركيزك على نوع معين من الطعام ... وإذا لم تسمع كلامي
 ستتسوه حالي، أكثر من ذلك.

أنمسك أبجد بكأس الحليب ونظر إليه ملياً ثم أغمض عينيه وشربه حينها، قبّلته أمه وقالت:
 ضروري أن تشرب كل يوم كأس من الحليب هكذا، وأنا سأذهب الآن لأطبخ لك اللحوم
 والحضرات وعند المساء تحسست حالة أبجد عندما جاء زملاؤه للاطمئنان عليه، فنهض من
 سريره وجلس معهم في غرفة الضيافة وأخذ يتحدث معهم عن مرضه ... وينصحهم بضرورة
 الحافظة على صحتهم وذلك بتناول الوجبات الغذائية الصحية وعدم التركيز على نوع معين من
 الغذاء ... ضحك زملاؤه وقالوا له كان من المفترض أن تقول ذلك لنفسك، لأننا نحن نأكل
 أنواعاً متعددة من الغذاء في كل وجبة.

ومن يومها حافظ أبجد على صحته وحيويته بتناوله وجبات متكاملة.

مدى استخدام تقنيات التعليم والتعلم لدى مدرسي/مديري الكليات التقنية بحفاظات غزة وصعوباتها

د / جمال عبد ربه الزعابين*

د / عبد الرحيم محمد حمدان**

Abstract

This study aims to know the Extent of using technical aids by the technical college teachers in Gaza and its difficulties.

For that the two researchers designed questionnaire which applied on study sample which cosseted of (114) teachers in Gaza technical colleges.

After collecting and analysis data the results show that there is low level of using technical aids which connected with the field visiting, and (O.H.P.), learning TV and video , also the results show that some difficulties which has faced teachers in using technical aids concurring classroom administration , and the time , and the sum of curriculums , and there were no stability to some technical aids , also no halls , work shops special for learning by technical aids.

المشخص

هدفت الدراسة إلى معرفة مدى استخدام مدرسي ومديري الكليات التقنية بغزة لتقنيات التعليم والصعوبات التي تحول دون ذلك .

وفي سبيل ذلك قام الباحثان بتصميم استبيان لهذا الغرض وزرعت على عينة الدراسة التي تتكون من (114)، مدرساً / مديراً في الكليات التقنية بغزة ، وبعد جمع البيانات وتحليلها إحصائياً كشفت الدراسة عن تدريب مسحى توظيف بعض تقنيات التعليم المرتبطة بالزيارات الميدانية ، وأجهزة العرض (O.H.P.) والتلفاز التعليمي ، والفيديو ، وجهاز عرض الصور المعتمة .

كذلك كشفت عن بعض الصعوبات التي تواجه المعلمين لتوظيف هذه التقنيات، مثل: عدم توافر كل من الوسائل والمواد التعليمية بالقدر الكافي وتعقد الإجراءات الإدارية، وعدم توافر الكتب التقنية المتخصصة ، وعدم وجود قاعات خاصة بتقنيات التعليم .

* أستاذ تعليم العلوم والتكنولوجيا المساعد - جامعة الأقصى - غزة .
** أستاذ مساعد - قسم اللغة العربية - كلية فلسطين التقنية - دير البلح .

أولاً — المقاربة النظرية:

مقدمة :

تعد الوسائل التعليمية عنصراً أساسياً من عناصر العملية التعليمية ؛ وذلك لما لها من دور فاعل في تحسين نوعية التعليم ورفع فاعليته ، ونمطية كثيرة من الخبرات للمتعلمين ، كما أن لها القدرة على توضيح المفاهيم والألفاظ المجردة بوسائل حسية إلى جانب قدرتها على إثارة اهتمامات الطلاب ، وهوایاتهم ، وتحديد نشاطهم ، ومشاركتهم وإشباع حاجاتهم للعلم ، فضلاً عن دورها في رفع درجة كفاءة العملية التعليمية / التعليمية وفاعليتها .

وقد أدرك كثير من خبراء التربية القائمين على التعليم الجامعي في البلاد العربية الأدوار المتعددة للوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم ، حيث جاءت في توصيات مؤتمر التعليم العالي في الوطن العربي في ضوء متغيرات العصر " ضرورة توفير الدعم المادي اللازم لتنزيل الأقسام العلمية في مؤسسات التعليم العالي بما يحتاج إليه من مختبرات وأجهزة ومعدات علمية بالكم والكيف اللازمين ونشر الصيغ المستحدثة في التعليم باستخدام التكنولوجيا التعليمية" (توصيات المؤتمر ، 1998) .

ويرى مصطفى بدران وآخرون (1983) أن الوسائل التعليمية تساعد على الإدراك الحسي ، وتساعد على الفهم والتفكير ، كما أنها مهمة في تعليم المهارات ، وتكوين الاتجاهات والقيم والتذوق .

ويرى السُّلُول وآخرون (1995: 305) أن الوسائل التعليمية تجعل الطالب أكثر استعداداً ورغبة في التعلم ، وتزيد من مشاركته وتفاعلاته مع الواقع التعليمية ، ففي مشاهدة الصور التعليمية الثابتة والمتحركة وسماع التسجيلات الصوتية ، والتعامل مع برامجيات الحاسوب أو الفيديو والشرائح وتفحص الأشياء والنماذج والعينات والجسمات استدعاء للخبرات الازمة لإثارة استعدادات الطالب .

ويضيف جراري Gray (1988: 706 — 207) أن استخدام الوسائل التعليمية يمكن أن يقدم العديد من النتائج الإيجابية لكل من أعضاء هيئة التدريس والطلاب ، فهي توفر الوقت والجهد لأعضاء هيئة التدريس ، كما أنها تساعد الطلاب الذين يفضلون التعليم