

المحتويات

- أخطاء نحاة العرب في ضوء "ارتشاف الضرب" لأبي حيان الأندلسي
د. نصر أحمد عبد العال..... 1
- التَّشْكِيل اللونيّ في المقامات العثمانية
أ. د. محمد شعبان علوان
أ. مجدي عايش أبو لحية..... 36
- تعدي الأفعال بالحركة في القرآن الكريم (بالتغيير الظاهري لعين الفعل من الكسر أو الضم إلى الفتح)
أ. د. جهاد يوسف العرجا
د. يوسف جمعة عاشور
أ. محمود سلامة الشاعر..... 70
- أثر السياق الاحتمالي في توجيه مرجع الضمير عند بعض شراح الصحيحين
أ. د. نبيل خالد أبو علي
أ. سعد عودة عدوان..... 93
- التوظيف الديني والأسطوري للون في شعر الحروب والفتن في الأندلس
أ. د. نبيل خالد أبو علي
أ. يحيى أحمد غبن..... 126
- الإبداعية في تطور شكلي الحصان والثور في لوحة الجورنيكا
د. نمر صبح الفيق..... 151
- أثر القياس والإفصاح المحاسبي عن رأس المال الفكري على تحسين جودة المعلومات المحاسبية (دراسة ميدانية على بورصة فلسطين- قطاع الخدمات)
د. عصام محمد الطويل..... 177